

M 2806 · 616 · 6,00 F
HEBDOMADAIRE 37e ANNÉE 6 F TTC TVA 4 %. Algérie 4 DA. Belgique 45 FB. Canada $ 1,25. Espagne 115 PTAS. Haïti 7 G. Italie 1600 L. Maroc 5 DH. Suisse 3 FS. Tahiti 180 CFP. 325 CFA. Tunisie 500 Millimes. Madagascar 420 FMG. 1854



LA VOITURE À COMPRESSION

Depuis bientôt un siècle les hommes n'ont pas cessé de vouloir toujours aller plus vite. Régulièrement, des barrières que l'on croyait infranchissables sont pulvérisées. Sans doute, dans un avenir proche, le mur du son lui-même volera en éclats sous les coups de boutoir d'une nouvelle bombe sur roues, encore plus fantastique que les précédentes. Voici quelques-unes des grandes étapes de cette conquête de l'impossible:

ATTENTION, TORPILLE SUR ROUES !

1899 "La Jamais Contente".
106 km/h.
2 moteurs électriques.
La coque, bourrée de batteries, laisse très peu de place au conducteur.

Photos Roger Viollet.

AÉRODYNAMISME TRÈS POUSSÉ.

1929 "La Flèche d'or".
373 km/h. Moteur d'avion gonflé.
4 000 kg. 1 000 chevaux.
Apparition de l'aileron stabilisateur.

Photos Sygma.

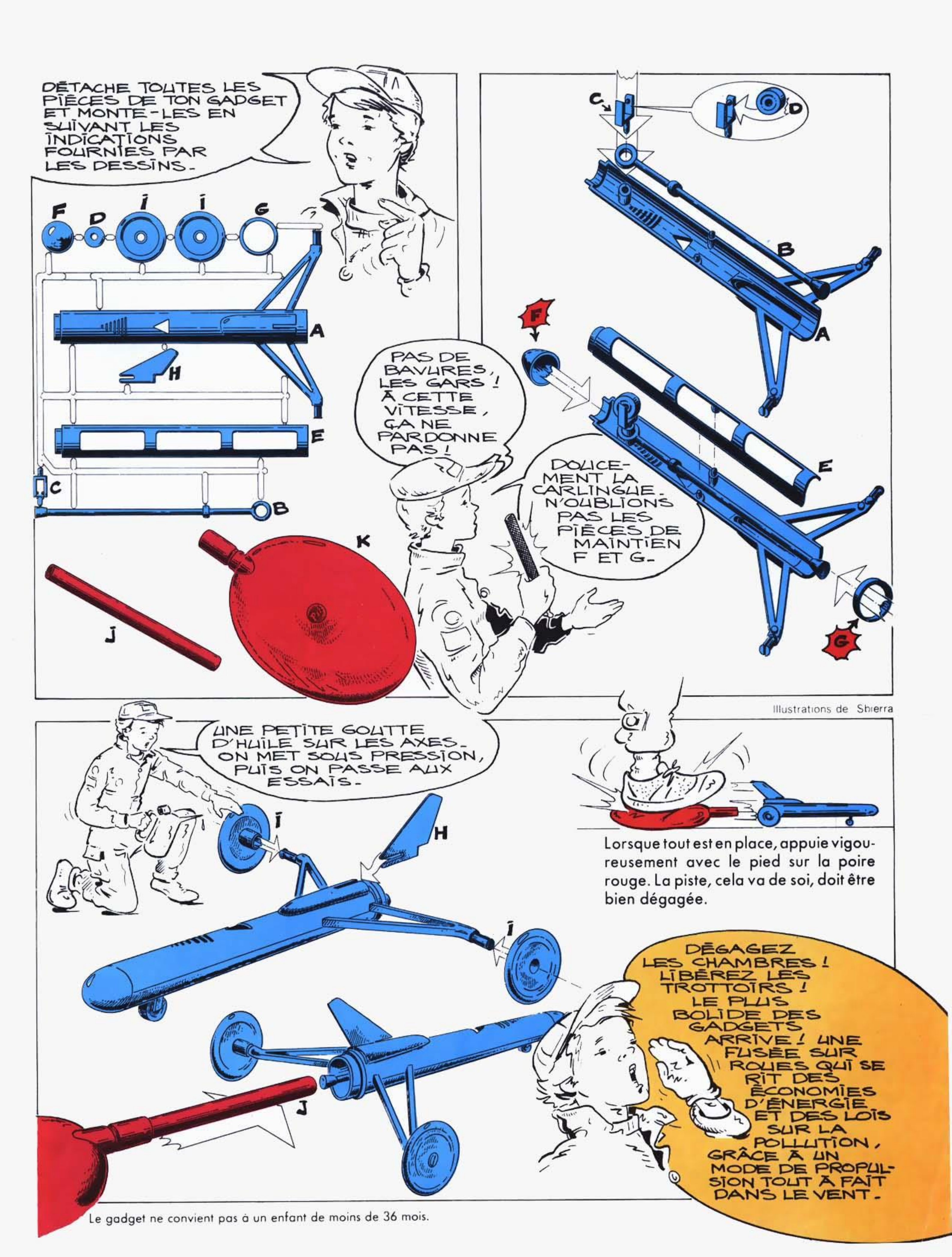
1977 "Budweiser".
Véhicule construit selon les techniques de l'aviation. 2 400 kg.
Carrosserie ultrarésistante : au-delà de 1000 km/h, c'est comme si elle heurtait de plein fouet un mur de briques !
Fusées de 60 000 chevaux ! Roues en aluminium plein, pour supporter l'échauffement.
Une minute de course : 9 200 tours !
52 000 rivets !

1981 "La voiture à compression".
Propulseur à énergie inépuisable.
Aileron stabilisateur.
3 m/s.
Roue avant orientable.
Stabilotriangulation parfaite.
5 minutes de montage.
Arbre de transmission d'énergie.

Comme la plupart des gadgets, celui-ci peut être décoré avec de la peinture et des décalcomanies.

photo S. Privat

Danut 2005



Illustrations de Shierra

Lorsque tout est en place, appuie vigoureusement avec le pied sur la poire rouge. La piste, cela va de soi, doit être bien dégagée.

Le gadget ne convient pas à un enfant de moins de 36 mois.

Vous êtes chaque semaine très très nombreux à m'écrire.
Vous me donnez votre avis sur les héros du journal, sur les jeux, les rubriques, le gadget.
Vous me faites part de vos critiques, de vos suggestions, et c'est pour moi très important.
Vous me posez toutes sortes de questions : sur les animaux, le sport, les vedettes, le cinéma, la télévision, l'actualité, la santé, la science, l'histoire, la géographie...
Parfois vous me demandez un avis ou un conseil.
Pour vous répondre, j'ai décidé de donner dans le journal une place plus grande au courrier.
Il aura désormais deux pages. Et comme on pourra parler de tout, *ce nouveau courrier s'appellera* "Réponses à tout".
Alors, écrivez-moi à l'adresse suivante :

Réponses à tout – Pif-Gadget
126, rue La Fayette - 75461 PARIS cedex 10 B.P. 90



Yaourt, Yaourt !

Je te parle de Héroïko. Je n'aime pas ça, c'est trop farfelu à mon goût ! Et ce simili cow-boy, il a dû être vacciné par une aiguille à phono tellement il est bavard ! Je voudrais à la place que tu mettes autre chose qui aurait l'avantage de nous faire rire aux larmes.

Sophie Andréadis – 12 ans – Rouen

De mémoire de visage pâle, c'est bien la première fois que j'entends dire une chose pareille. Mais n'est-ce pas une squaw de la rue des oursins qui vient de déterrer la hache de guerre ?

Pif

Heureux

Côté gadget, "ça boume". Super ! ton gadget du Pif 615. Mercredi, comme toutes les semaines, nous avons fait une "guerre" avec nos petits soldats en plastique. Grâce à la catapulte, l'ennemi a été écrasé.

Gérard Rault – 11 ans – Paris

Tous pour lui

Nous, les 22 pifogars, avons fait un vote pour savoir l'histoire que nous avons préférée ces derniers temps. Le résultat est de 100% pour *Hercule le Magnifique* parue dans le numéro 602 et *Hercule aux jeux Olympiques.* Nous espérons que tu multiplieras ses apparitions. Hier, nous nous sommes associés à un club de pifofilles, elles sont vraiment très bien...

Alban Nouingre – Épernay

Ne t'inquiète pas, le Magnifique a encore de beaux jours devant lui !

Pif

"Monsieur Plus"

Je me demande, Pif, pourquoi tu ne mets pas dans ton journal davantage d'histoires plus courtes. Ça nous permettrait de retrouver chaque semaine nos héros adorés. Et puis, je souhaite que les aventures (pas toutes !) laissent plus de place aux comiques, parce que moi, j'achète Pif surtout pour rigoler.

Julie Zivcovic – 11 ans – Arras

"J'manque de caramels"

J'ai entendu une chanson qui s'appelle – je crois – : *"J'manque de caramels".* Peux-tu me dire qui chante cette chanson ?

Corinne Deleye – 12 ans – Lille

Je crois que c'est un 45 tours enregistré par Émilie Bonnet. La chanson en question est de William Sheller et Jean-Paul Dréan.

Pif



Histoire de quenottes

Faut pas pousser ! Mes parents m'ont déclaré la guerre : depuis quelques jours, ils veulent que je me lave les dents le matin et le soir. Je trouve que ça fait beaucoup, qu'est-ce que t'en penses ?

Germain Couignoux – 12 ans – Hirson

Le fait d'avoir à se laver les dents ne doit pas être considéré comme une brimade, mais un acte responsable. Le brossage des dents, deux fois par jour, est le seul moyen pour éliminer les bactéries qui se développent sur les gencives et les dents.
En ne te lavant pas les dents régulièrement, tu prends ton passeport pour la roulette du dentiste ! Car ces bactéries, dont l'effet est encore renforcé par le sucre des bonbons, finissent par attaquer l'émail protecteur. Dis-toi bien que la guerre aux bactéries sera autrement plus payante qu'un combat d'arrière-garde avec tes parents.

Pif



OJD 1979
Editions de Vaillant, PIF-GADGET, 126, rue La Fayette, 75461 Paris Cedex 10 - Tél. 246.92.25
Directeur de la publication : Jean-Claude LE MEUR. Rédacteur en chef : Robert ANDREUCCI.
Affaires commerciales : Romuald de JOMARON. Directeur des relations extérieures : Gérard LANTERNIER
Publicité : REGIE 9. Au journal : Directeur : Jean-Pierre SOUPA. Chefs de publicité : Maddy CHAIGNEAUD, Suzel MESSERSCHMITT

Dites-le avec des fleurs

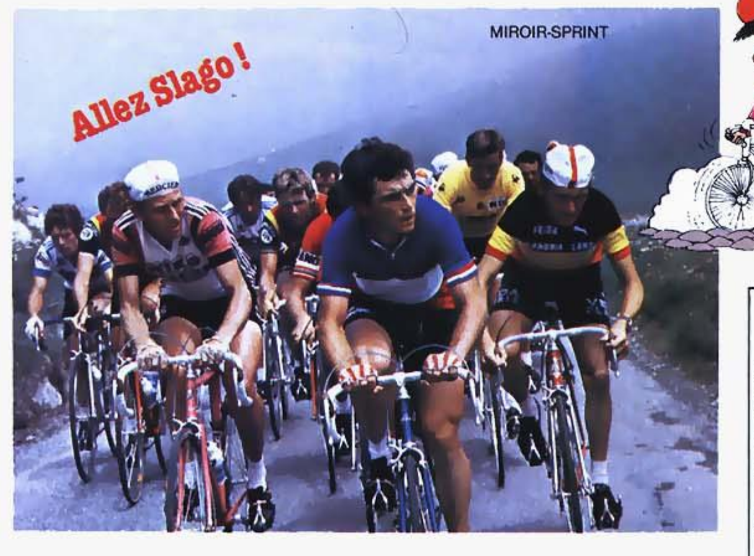
Moi, grand chef "Pifon futé", ai appris qu'un groupe d'herculophiles nous déclare la guerre à cause de cet Hercule froussard (quoique j'aime bien ses aventures). Eh bien, nous combattrons malgré le peu de guerriers qui sont sous mes ordres. Mais attention, nous ne désirons pas de guerre sanglante, et ce qu'on veut dire, nous le dirons avec des fleurs ; car comme tu le dis, Pif, il faut s'expliquer et non se battre.

Christophe Allègre
– Yzeure

Enfin, voilà un "Chef indien" qui prend sa plume pour me dire qu'il a compris.

Pif

Réponses à tout
Pif-gadget
126, rue Lafayette
75461 Paris. Cedex 10
BP : 90



MIROIR-SPRINT

Comment devient-on coureur cycliste professionnel ?

Gilles Slagowitch – 12 ans
– Valenciennes

Inscris-toi dans un club cycliste, il en existe sûrement un près de chez toi. Sinon renseigne-toi à la mairie de ta ville ou encore à l'office municipal des sports.
Ensuite, muni d'une licence, de l'autorisation de tes parents et d'un certificat médical, tu pourras te lancer dans la grande aventure. Si tu es assidu aux séances d'entraînement, si tu as la volonté de t'imposer parmi les meilleurs, alors peut-être parviendras-tu dans quelques années à te faire embaucher dans une équipe professionnelle. Je te préviens : ce n'est pas gagné d'avance. Mais courage ! les plus grands champions, tel Hinault, sont passés par là...
Et qui sait, un jour peut-être entendra-t-on sur le bord des routes du Tour : "Allez Slago !"
Au fait, n'oublie pas de t'acheter un vélo !...

Pif

S.O.S. animaux

Je voudrais participer à la défense des animaux, à qui dois-je m'adresser ?

Marie-Pierre Fradier
– 11 ans 1/2 – Corbeil

Il existe plusieurs associations de défense et de protection des animaux et de la nature. En particulier pour les jeunes :
LA FÉDÉRATION DES JEUNES POUR LA NATURE.
Adresse : Saint-Paul-en-Jarez 42320 La Grand-Croix – La cotisation annuelle est de 10 F.
JEUNES ET NATURE.
Adresse : 129, bd Saint-Germain 75275 Paris – Condition de l'adhésion : être âgé de 8 ans minimum – Cotisation : 10 F par an.


LARIVIERE–AREPI

Miam ! Miam !

Super ! ta recette du far breton (Pif 599). A la maison tout le monde s'est régalé... C'est tout de même une bonne idée que tu as eue...



Si tu pouvais nous dire comment on peut faire des truffes au chocolat, ça serait super-extra !

Sophia et Karim Kessous
Constantine (Algérie)

La recette des truffes en chocolat.

Casser en petits morceaux une plaquette de chocolat. Mettre ces morceaux dans une casserole avec 2 cuillerées à soupe d'eau. Chauffer à feu doux. Quand le chocolat est bien fondu, le verser dans un grand bol. Ajouter une tasse de sucre-glace et un paquet de sucre vanillé.
Battre le tout avec une cuillère en bois en ajoutant 5 cuillerées à soupe de crème fraîche. Laisser refroidir.
Dans une assiette, mettre 2 cuillerées à soupe de chocolat en poudre. A l'aide d'une cuillère, prendre une boulette de pâte de chocolat et la rouler avec la main dans le chocolat en poudre. C'est fait ? Miam-Miam !...

Pif


mini Pif
C'est mon jour de corvée...
Hercu-ule!
Qu'est-ce que je disais!
Allez, zou! Prends le panier et va faire les courses!
Hé! Fais-moi une liste, je n'ai pas de mémoire!
Rmas


mini Pif
Tiens! Hercule vient me rendre visite... Par un froid pareil, c'est gentil, ça!
ZIOUP...
PLAF!
Excuse-moi, je ne fais que passer!
DANGER VERGLAS
Rmas



Hercule ramène sa fraise























 1854







SCÉNARIO : CORTEGGIANI D'APRÈS C. ARNAL DESSINS : AURY


TAP
JE CROÎS QU'AVEC TOÎ, C'EST L'ÎDIOTHÉRAPÎE QUÎ EST LE PLUS EFFÎCACE!


CRÉTIN!
AN-DOUIL-LE!
ÎDIOT!
AÏE!
POV' GARS!
CINGLÉ!


ET VOÎLÀ, DU BALAÎ!
POTCH


QUE JE NE TE REVOIS PLUS TRAÎNER DANS MES CARRÉS DE FRAÎSES!


BON, OÙ EN ÉTAIS-JE?
GRMMBL


C'EST VRAÎ, QUOÎ! JE COMMENCE À EN AVOIR MARRE, MOÎ!


HUM... MONSIEUR PÎF, JE PRÉSUME?
?


HEU OUÎ... MON-SIEUR?
... BOUFTOU!
PROFESSEUR BOUFTOU!


JE SUÎS UN AMÎ DU PROFESSEUR BELPOMME! ... ÎL M'A DÎT QUE VOUS CULTÎVÎEZ DES FRAÎSES ... JE SUÎS UN SPÉCIA-LÎSTE DE LA CULTURE DE LA FRAÎSE
!...


ÇA ALORS! ÇA TOMBE BIEN! VOUS ALLEZ ME DÎRE CE QUE VOUS PENSEZ DES MÎENNES!
AVEC PLAÎSIR!


VOÎLÀ LE TRAVAÎL!
MMH... OUÎ, PAS MAL!


UN PEU PETITES... JE PEUX EN OBTENIR DE PLUS GROSSES!
PLUS GROSSES... COM-MENT ÇA?

1854


ÎL FAUT D'ABORD QUE JE LES MANGE TOUTES... POUR M'ÎMPRÉGNER DE LEUR CARAC-TÈRE ET DE LEUR CONSÎSTANCE PROFONDE.
TOUTES?
EH OUÎ!


VOÎLÀ MAÎS...
POSEZ-LES LÀ!


JE VAÎS COMMENCER MON ANALYSE GUSTATÎVE
HÉ... MAÎS... CETTE QUEUE...


VOUS AURIEZ PEUT-ÊTRE UN PEU DE SUCRE... OU DE CRÈME ?!
MAIS BIEN ENTENDU ! À VOTRE SERVICE !
JE VAIS VOUS CHERCHER ÇA !


HI ! HI ! JE L'AI BIEN EU ! JE VAIS ME RÉGALER !


VOILÀ, PROFESSEUR BOUFTOU ! SOYEZ À LA HAUTEUR DE VOTRE PATRONYME !
HEIN ?! MAIS QU'EST-CE QUE...


DE L'HUILE DE VIDANGE, MON PETIT HERCULE !
PARDON ?!


TU AS TRÈS BIEN COMPRIS. MANGE MAINTENANT !
TOUT ?!
OUI, TOUT


ET VOILÀ, ENCORE UNE CUILLÈRE POUR CE CHER PROFESSEUR BOUFTOU...
ARGL!


GORGL!
MAINTENANT, DISPARAIS POUR DE BON HORS DE MES FRAISES!


TU PEUX TE LES GARDER, TES FRAISES... ELLES SONT PAS BELLES, TES FRAISES... JE POURRAIS EN FAIRE POUSSER DE BIEN PLUS BELLES, MOI !
AH OUI !


TOI, FAIRE POUSSER QUELQUE CHOSE ?
OUI MON POTE !


ON PARIE... CELUI QUI FAIT POUSSER LES PLUS GROSSES FRAISES MANGE CELLES DE L'AUTRE !
TOPE-LÀ !


PRÉPARE-TOI À UNE AMÈRE DÉFAITE !
C'EST ÇA, À DEMAIN !


HI HI HI !... PAUVRE HERCULE, JE VAIS LE BATTRE À PLATE COUTURE !

1854


IL DOIT ME RESTER UN PEU DE SUPER ENGRAIS DU PROFESSEUR BELPOMME !


ET VOILÀ, LA DERNIÈRE GOUTTE !


OUAAAH... RESTE PLUS QU'À ATTENDRE DEMAIN...


ET LE LENDEMAIN...
AH... BELLE JOURNÉE POUR UNE VICTOIRE !


ALORS, OÙ SONT TES FAMEUX FRUITS ?
PAS TRÈS LOIN !


VOILÀ, MON PETIT... SATISFAIT ?
MOUIII, PAS MAL ! PAS MAL !


COMMENT ÇA, PAS MAL... ET LES TIENNES ?
LÀ-BAS DEVANT ! REGARDE ET ADMIRE !


QUE ?
ET OUI, JE NE TE LE FAIS PAS DIRE !


ÇA ALORS, MAIS ...
HALTE-LÀ ! TU NE VEUX PAS QUE JE TOUCHE TES FRAISES... TOUCHE PAS LES MIENNES !


ALORS... OÙ EST LE PRIX DE MA VICTOIRE ?
TU LE SAIS AUSSI BIEN QUE MOI ! SALUT !


MAUVAIS JOUEUR !
C'EST ÇA...


IL A DÛ DEMANDER UN AUTRE ENGRAIS AU PROFESSEUR BELPOMME !


MONSIEUR HERCULE ?
PARDON ?


VOUS ÊTES MONSIEUR HERCULE ?
PAS DE GROSSIÈRETÉ, JE VOUS EN PRIE ... MON NOM EST PIF !

1854


L'AUTRE MANGE DES FRAISES, LÀ-BAS !
JUSTEMENT, C'EST À PROPOS DES FRAISES GÉANTES EN PLASTIQUE QUE...


DES FRAISES GÉANTES EN PLASTIQUE ?
OUI, ON LES A INSTALLÉES CETTE NUIT... ON VIENT POUR LA FACTURE


ATTENDEZ LÀ, JE CRAINS QUE SA NOTE SOIT PLUS SALÉE QUE PRÉVUE...


AAAAH


ICI, HERCULE ICI...
AAA!... NON... ARRÊTE! ARRÊTE!


AR... ÏÏE!
TOK
BLOM


DES FRAISES GÉANTES EN PLASTIQUE, HEIN ?!
C'ÉTAIT UNE BLAGUE... FRAPPE PAS, JE T'AIDERAI À LES REPLANTER, JE FERAI N'IMPORTE QUOI !!


N'IMPORTE QUOI ?
OUI OUI !

1854

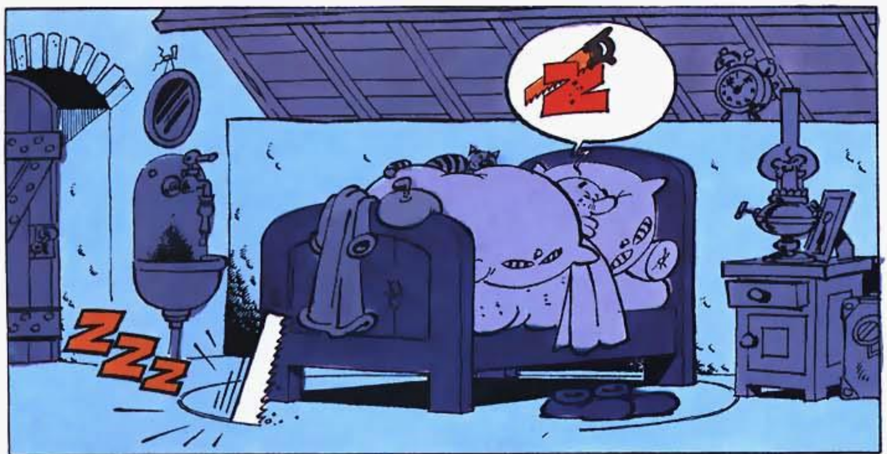

HÉ HÉ ! POURQUOI PAS... IL ME VIENT UNE PETITE IDÉE !


ET VOILÀ... MAINTENANT JE SUIS TRANQUILLE !
PROF BOUFTOU
GRMBL... J'AI LA DÉSAGRÉABLE IMPRESSION DE M'ÊTRE FAIT AVOIR!
FIN


8 PIF-GADGET GRATUITS
Si tu t'abonnes pour 1 an (274 Frs au lieu de 324 Frs)
CHAQUE SEMAINE IL SE PASSE QUELQUE CHOSE DANS PIF-GADGET. EN T'ABONNANT, TU ES SÛR DE NE RIEN RATER ET DE RECEVOIR RÉGULIÈREMENT TON JOURNAL AVANT TES COPAINS, À TON NOM DANS TA BOÎTE AUX LETTRES !
Bon à retourner à: SERP Gestion abonnements PIF-Gadget Boîte Postale 25 93101 MONTREUIL CEDEX
3
* France exclusivement:
☐ 1 an (52 numéros): 274 F
☐ 6 mois (26 numéros): 142 F
☐ 3 mois (13 numéros): 75 F
Étranger:
☐ 1 an (52 numéros): 365 F
☐ 6 mois (26 numéros): 199 F
Ci-joint: Paiement à l'ordre de BRED-VAILLANT Compte n° 310 6855 32
☐ Chèque bancaire
☐ Chèque postal
Nom
Prénom
Adresse
Code postal
Ville
Je suis:
un garçon ☐
une fille ☐
né(e) en 1 9

Attention au décollage...











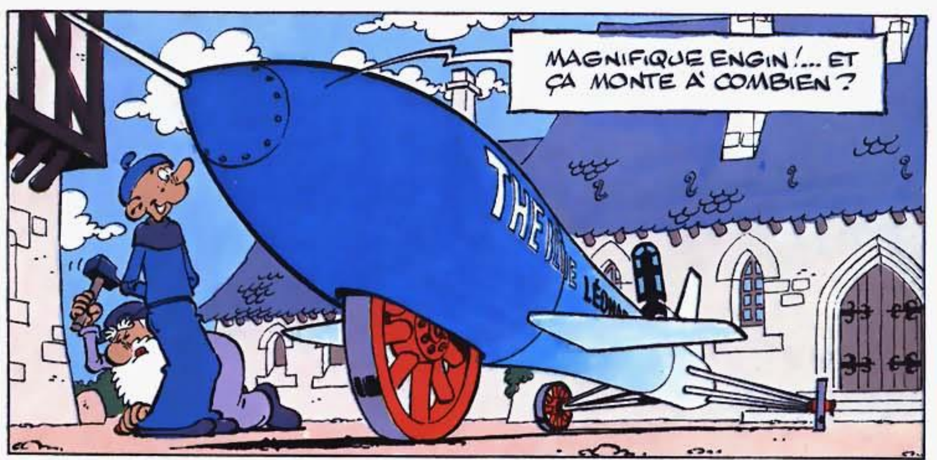






1854 © OBERON 96A

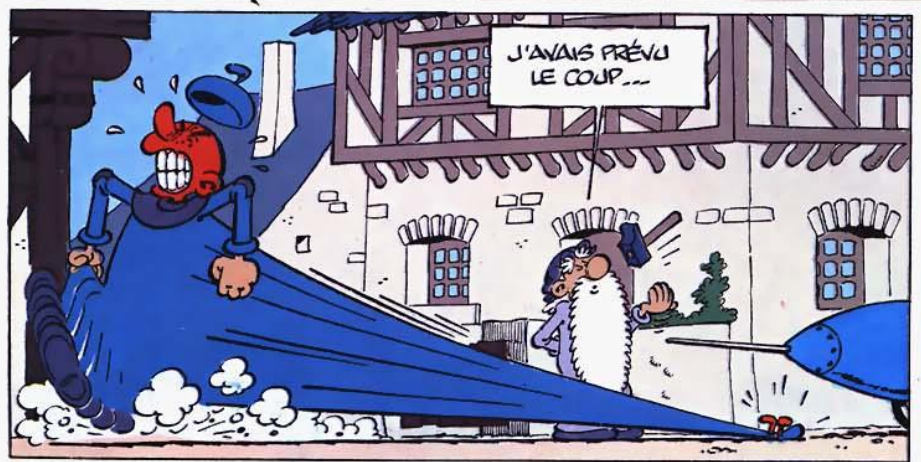



MAGNIFIQUE ENGIN !... ET ÇA MONTE À COMBIEN ?


850 KM À L'HEURE. MAIS QUAND IL SERA BIEN RÉGLÉ, JE PENSE POUVOIR AMÉLIORER !...
GLUPSE

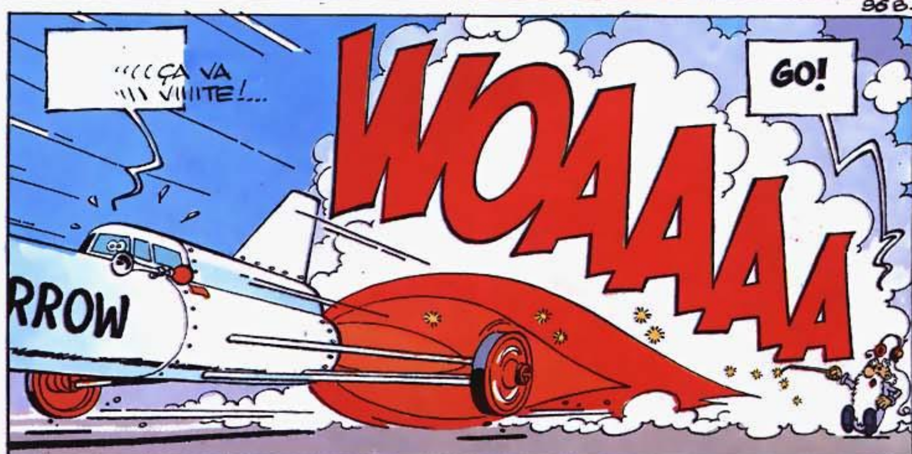

JE REGRETTE DE NE POUVOIR ACCEPTER LE PILOTAGE DE CE PETIT MONSTRE, CAR MOI-MÊME JE VOUDRAIS M'OCCUPER D'UN RECORD À BATTRE !...
AH BON !... LEQUEL ?


CELUI, ABSOLU, DE VITESSE PURE EN COURSE À PIED ! ADIEU !...
JE VOIS !
ZWIIIIIIIII


J'AVAIS PRÉVU LE COUP...


VOUS VOILÀ ENFIN DEVENU RAISONNABLE !... C'EST BIEN !...
GLA GLA GLA GLA GLA

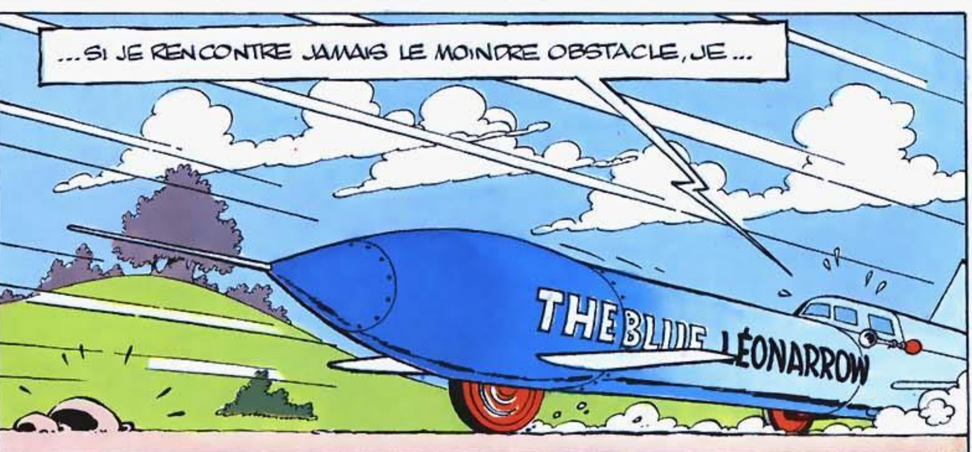

NOUS SERONS EN CONTACT RADIO PERMANENT GRÂCE À NOS CASQUES MUNIS D'ÉCOUTEURS ...
CONTACT !

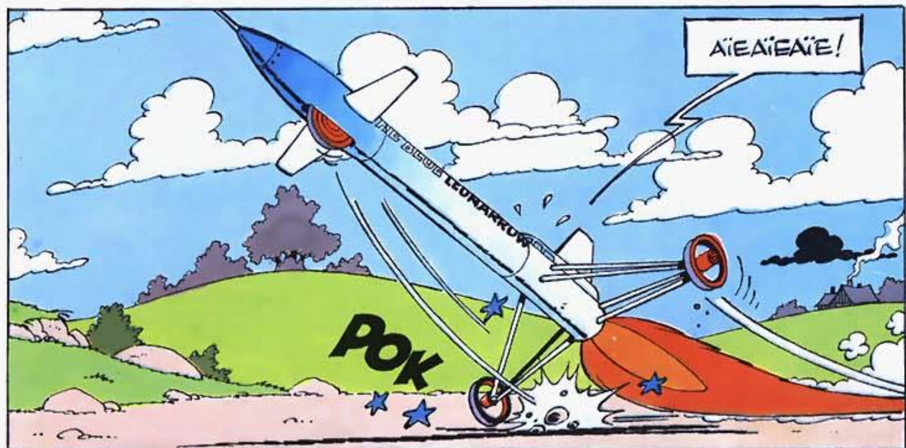

ÇA VA VIIIITE !...
GO !
WOAAAAA
RROW


WAOOOO
MERVEILLEUX, DISCIPLE! VOUS ALLEZ BATTRE... NON!...


...VOUS BATTEZ LE RECORD ABSOLU!!


OUI, MAIS À CETTE VITESSE...


...SI JE RENCONTRE JAMAIS LE MOINDRE OBSTACLE, JE...
THE BLUE LÉONARROW


AÏEAÏEAÏE!
POK


DISCIPLE, BRAVO!... VOUS VENIEZ À L'INSTANT DE BATTRE LE RECORD DE VITESSE!...


...ET DÉJÀ VOUS METTEZ UN AUTRE RECORD À VOTRE ACTIF!...


...CELUI, ABSOLU, D'ALTITUDE!
THE BLUE LÉONARROW
FIN
TURK & DE GROOT

LE VARAN
DRAGON DE LÉGENDES

Le varan a servi de modèle aux dragons de nos contes et légendes.
Il ressemble à un énorme lézard... son corps massif, ses mâchoires puissantes et ses longues griffes acérées ont de quoi faire peur. Pourtant il n'est pas "méchant". En revanche il devient dangereux pour ses adversaires s'il se sent acculé.
Alors, la gueule largement ouverte, le cou gonflé, il siffle bruyamment, il souffle, il crache... son corps se dilate, s'enfle, et le fait apparaître plus gros qu'il ne l'est en réalité.
Son plat préféré ? Les œufs, qu'il dévore en quantité, y compris, si l'occasion se présente, ceux de ses congénères ! Son principal ennemi, en dehors des crocodiles : c'est l'homme !

SOUVENT VARAN VARIE...
Il existe plus de 30 espèces de varans, elles-mêmes divisées en 58 sous-espèces. Parmi celles-ci :

LE VARAN DU DÉSERT :
De 1 à 1,50 m.
On le trouve au Sahara et au Pakistan.

LE VARAN DU NIL :
Plus de 2 m de long. Habite l'Afrique, des bords du Nil au cap de Bonne-Espérance.

LE VARAN DES STEPPES :
De 1 m à 2 m. Vit au sud du Sahara.

LE VARAN AQUATIQUE :
Mesure jusqu'à 3 m.
dans le Sud-Est asiatique et en Australie.

LE VARAN DE KOMODO :
Mesure plus de 3 m et pèse 130 kg.
Impressionnant...

LE VARAN DE PAPOUASIE :
Atteint 4 m. Rare.
Vit en Nouvelle-Guinée.

LE VARAN ÉMERAUDE.
Le plus beau, de forme élancée, et d'un beau vert très vif.

Le varan de Komodo 3 m de long 130 kg

Photo JACANA

LE TEMPS C'EST DE L'ARGENT

UNE AVENTURE DE SUPERMATOU PAR poirier

Supermatou, accompagné de son chien et de son savant préféré, se promenait dans les ruines du castel voisin, lorsqu'au détour d'une pierre...













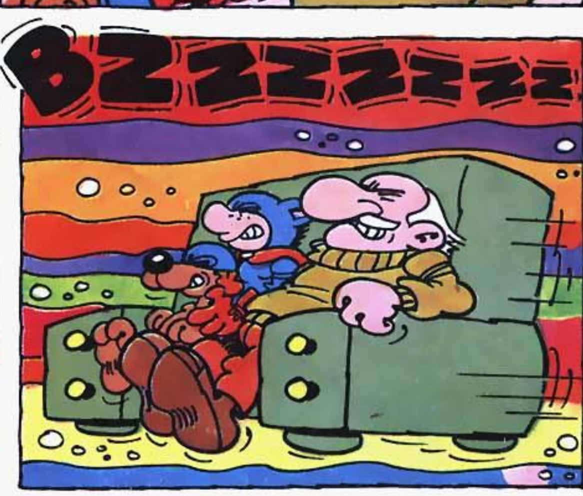












C'est du rapide, j'espère que tout a bien fonctionné!

Bien sûr, les coffres ne sont pas encore là!

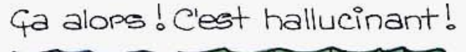




1854















Vous êtes le moins gâté, Professeur !

Petit voyou ! Il me paiera ça !



GRRR !

Remettez-le au cachot ! Et plus vite que ça !

Le ménestrel demande s'il peut manger ?








AH! AH!
GAGA-GÂÂ!
C'est bien ce que je pensais... Ce vilain ribaud crochu va nous le payer!


Un peu plus tard...
"Petit canin" mon ami, comment diable es-tu arrivé ici?
PAF


Facile! J'ai simplement dit que je voulais manger quelque chose!...


Figurez-vous que ce grippe-sou a un coffre plein d'or dans son appartement...
Fi et diantre! Nous devons jouer un tour à cet Harpagon!


J'ai de la poudre d'escampette dans ma poche! Ça peut servir!
Magnifique! Voilà ce que nous allons faire...


Ils ont l'air de bien se débrouiller, nos ancêtres!
Attendons la suite!


J'ai changé d'avis, Messire! Je suis d'accord à condition que mes deux amis me servent d'aide!
GAGA!..
D'accord!


Plus tard...
Ça travaille dur chez nos aïeux! Je me demande ce qu'ils mijotent!

1854


Les "jaunets" commencent à venir! Il n'y a plus qu'à appeler le petit crochu!
Bravo! Nous, on va s'occuper du reste!


Vos pièces d'or sortent du creuset, Messire! J'ai pensé que le spectacle vous intéresserait...
GNÂGNÂ! *
*Victoire! Apportez les coffres!
4







Et voilà ! J'ai deux amis sûrs avec moi... Si on peut faire autre chose pour vous...

Il faut distribuer cet or à toute la domesticité du lieu !

CRAC

Ainsi fut fait, et les gens du château disparurent sans demander leur reste...

Ah le gueux ! Il nous avait caché ça !

Noël ! Noël !

Retournons au labo !







1854



La poudre d'escampette que j'ai mélangée à ma composition, a la propriété de fixer les objets pendant 1/4 d'heure seulement. Son or a déjà dû disparaître !

Bien joué ! Maintenant dépêchez-vous de filer !

Au revoir, les amis ! Merci pour tout !

C'est curieux, ces visages ne me sont pas inconnus !

?

5


Ah! Ah! Ce petit forban a dû avoir une mauvaise surprise!
Deux! Car à l'heure qu'il est, il doit être dans ses appartements!
HI! HI!


AGAGRRRR
RIEN NON PLUS!


Quelques instants plus tard...
Et voilà! Les meilleurs moments ont une fin!

1854


Une seconde! Nous devons restituer les boîtes de lait volées par Agagax à leurs propriétaires!


Quand il trouvera les coffres vides, il fera la même tête que son ancêtre!
C'est normal, l'histoire n'est qu'un éternel recommencement!


Effectivement, le lendemain soir, Agagax piqua une des plus belles colères de sa vie de bébé dissipé...
AGAGRRRR
FIN

MASQUEROUGE











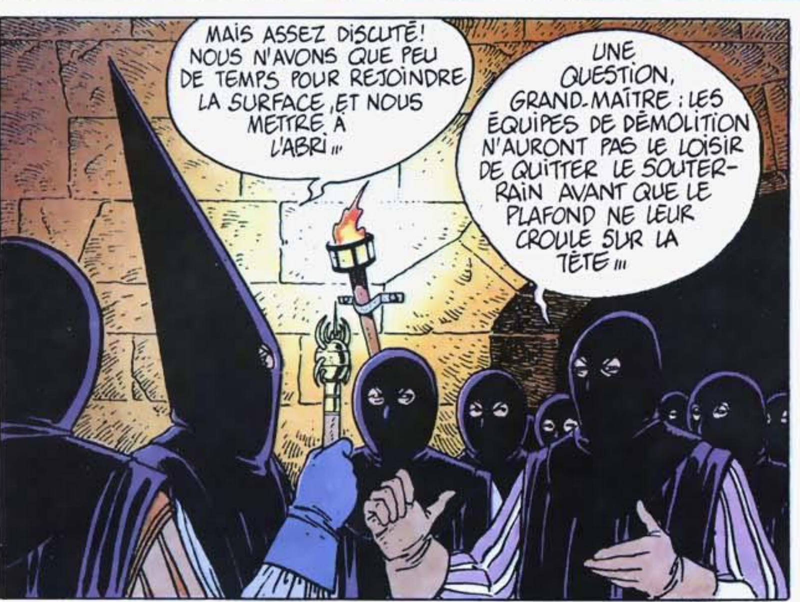


1854 © Ed VAILLANT




IMAGINEZ, MES FRÈRES, TOUT LE QUARTIER DES HALLES BRUTALEMENT ASPIRÉ DANS LES ENTRAILLES DU SOL !...


...LA POPULACE HURLANTE, SURPRISE EN PLEIN SOMMEIL, AVALÉE DANS L'IMPITOYABLE EFFONDREMENT !...
... ENSEVELIE SOUS DES TONNES DE BOUE ET DE ROCHERS !...
CETTE NUIT SERA NOTRE TRIOMPHE !


MAIS ASSEZ DISCUTÉ ! NOUS N'AVONS QUE PEU DE TEMPS POUR REJOINDRE LA SURFACE, ET NOUS METTRE À L'ABRI...
UNE QUESTION, GRAND-MAÎTRE : LES ÉQUIPES DE DÉMOLITION N'AURONT PAS LE LOISIR DE QUITTER LE SOUTERRAIN AVANT QUE LE PLAFOND NE LEUR CROULE SUR LA TÊTE...


CEUX-LÀ NE SONT JAMAIS QUE DES MEMBRES MINEURS DE NOTRE COMMUNAUTÉ... DES MERCENAIRES CHOISIS PARMI LE PETIT PEUPLE... LEUR EXISTENCE N'A D'IMPORTANCE QUE DANS LA MESURE OÙ ILS NOUS SERVENT...

1854


...JE LES AI FAIT DROGUER DE TELLE MANIÈRE QU'ILS SOIENT TOUS PRÊTS À NOUS SERVIR AVEUGLÉMENT...


...À LA FAÇON DE BÊTES, INCAPABLES DE JUGEMENT !


EH BIEN! QU'ATTENDS-TU, IMBÉCILE!?...
OUVRE! C'EST NOUS!!!
BOM BOM BOM

L'ABRUTI A DÛ S'ENDORMIR!
À MOINS QU'IL NE LUI SOIT ARRIVÉ QUELQUE CHOSE!...

SI C'EST LE CAS, NOUS SOMMES FAITS COMME DES RATS!...
CE PASSAGE-LÀ NE PEUT S'OUVRIR QUE DE L'EXTÉRIEUR!

NOUS N'AVONS PLUS LE TEMPS D'ALERTER LES 10 ÉQUIPES ET RETARDER LA MISE À FEU...
MAIS LE GROUPE LE PLUS PROCHE EST TOUT PRÈS D'ICI...

GONTHIER, PRENEZ 2 HOMMES, COUREZ LE PRÉVENIR ET REVENEZ AVEC ASSEZ DE POUDRE POUR FAIRE SAUTER CETTE MAUDITE DALLE!!!

VITE! CHAQUE MINUTE NOUS EST COMPTÉE!
1854

CEPENDANT, EN SURFACE, UN HOMME POURSUIT SES RECHERCHES AVEC OBSTINATION...
LE VIEUX BARON YVON M'A CONFIÉ SA GAMINE EN ME RECOMMANDANT DE VEILLER SUR SA VIE, ET FOI DE GERMAIN GRANPIN, JE NE FAILLIRAI PAS À LA PAROLE DONNÉE!

JE SAURAI BIEN RETROUVER CETTE PESTE D'ARIANE DE TROIL, DUSSÉ-JE Y PASSER LE RESTE DE LA NUIT!...

EEEEEK!
?!
3


EEEEK
AH ÇA, UN ÉPERVIER! TUDIEU, QUE DIABLE CE FICHU VOLATILE VIENT-IL CHERCHER EN PLEIN PARIS ?!!!


EEEK!
HÉ! ON DIRAIT QUE L'EMPLUMÉ VEUT ATTIRER MON ATTENTION! PEUT-ÊTRE M'INVITE-T-IL À LE SUIVRE...


BAH, POURQUOI PAS? VOYONS TOUJOURS!
EEEK


MAIS... MAIS... JE NE RÊVE PAS, CE CHEVAL ATTACHÉ...
... C'EST CELUI D'ARIANE!
4A


BBAOMM
?!

1854


BIGRE, QUEL CHOC! NOUS AVONS DÛ FORCER LA DOSE!...


HÉ! REGARDEZ CE QU'ON A TROUVÉ !!!
HOOOO MA TÊTE!
?!
4B


QUI T'A FAIT ÇA ! PARLE !!!
MA... MASQUE-ROUGE... IL EST ENTRÉ... IL CONNAISSAIT LE MOT DE PASSE ! IL A UTILISÉ LE PASSAGE POUR DESCENDRE DANS LES CATACOMBES !!!


MENSONGES !!! TU CHERCHES À NOUS TROMPER POUR TE TROUVER DE BONNES EXCUSES !!!
PAF
M... MAIS AÏE !!!

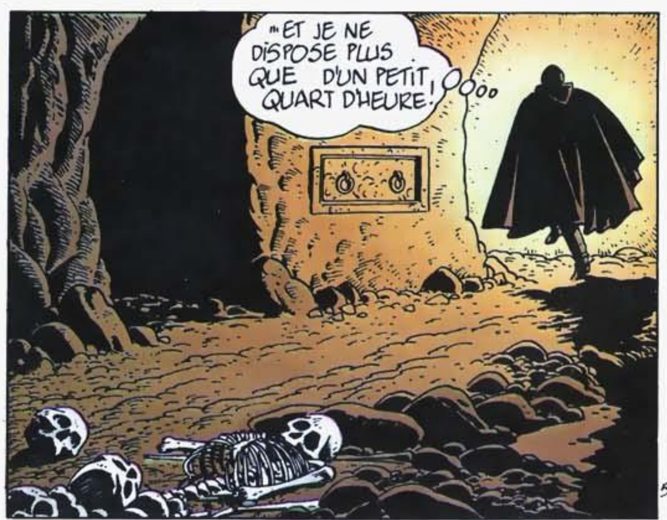

QU'ON NE ME PARLE PLUS DE MASQUEROUGE ET DE SON ÉPERVIER DU DIABLE !...
CE JUSTICIER DE COMÉDIE EST MORT DEPUIS PLUS D'UNE ANNÉE !...
IL N'Y A PLUS LE MOINDRE DOUTE LÀ-DESSUS !!!
ALORS, GRAND-MAÎTRE, SAUF VOTRE RESPECT, IL S'AGISSAIT DE SON FANTÔME ! ET D'UN FANTÔME DES PLUS MUSCLÉS !
5A


AU MÊME INSTANT, DANS LES SOUS-SOLS...
J'AI BEAUCOUP DE RÉPUGNANCE À FAIRE COULER LE SANG, MAIS CES NIGAUDS NE M'ONT PAS LAISSÉ D'AUTRES CHOIX...


ME VOICI ENCORE EN VIE POUR UN MOMENT...
MAIS POUR COMBIEN DE TEMPS ?... ET COMMENT EMPÊCHER L'HORREUR QUI SE PRÉPARE !?...

1854


IL RESTE 9 ÉQUIPES DE CES FOUS FANATIQUES... QUAND BIEN MÊME JE SAURAIS LEURS EMPLACEMENTS EXACTS...
...IL FAUDRAIT PLUSIEURS HEURES POUR LES REJOINDRE TOUTES...


...ET JE NE DISPOSE PLUS QUE D'UN PETIT QUART D'HEURE !
5B


PENDANT CE TEMPS...
J'AURAIS POURTANT JURÉ QUE L'EXPLOSION PROVENAIT DE DERRIÈRE CETTE PORTE...


SOUDAIN !...
?!
!


PLACE PLACE !!!


AH ÇA! MONSIEUR LE "JOLI MASQUE", SONT-CE DES FAÇONS DE GENTILHOMMES !?...
HÉ ! BAS LES PATTES !!!


JE RECHERCHE UNE DEMOISELLE DONT LE CHEVAL EST À CÔTÉ, ET MON PETIT DOIGT ME CHUCHOTE QUE TU POURRAIS SAVOIR DES CHOSES !!!
QUE M'IMPORTE TA JOUVENCELLE, GROS LARD ! LÂCHE-MOI OU JE TE PASSE MON ÉPÉE EN TRAVERS DU CORPS !!!

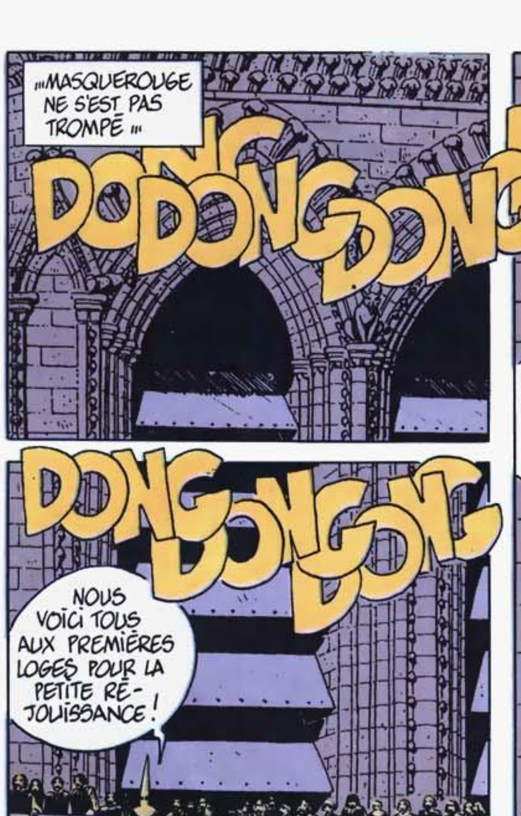

EN VOILÀ UNE PLAISANTE IDÉE !!!
JE SUIS TON HOMME "JOLI MASQUE" EN GARDE !!!
HEU... C'EST QUE JE N'AI GUÈRE LE TEMPS...

1854


SI SI ! TU LE PRENDRAS ! ALLONS, DÉFENDS-TOI !


PLUS VITE MESSIEURS, À NOTRE-DAME ! NOUS Y SERONS EN SÉCURITÉ !...
MIEUX VAUT RETIRER NOS CAGOULES POUR NE PAS NOUS FAIRE REMARQUER !...


PENDANT CE TEMPS...
IL NE DOIT PAS ÊTRE LOIN DE MINUIT, ET MES AFFAIRES NE S'ARRANGENT GUÈRE !...


...MASQUEROUGE NE S'EST PAS TROMPÉ...
DONG DONG DONG DONG DONG
DONG DONG DONG
NOUS VOICI TOUS AUX PREMIÈRES LOGES POUR LA PETITE RÉJOUISSANCE !


DONG DONG
NON GRAND-MAÎTRE, PAS TOUS !... GONTHIER MANQUE À L'APPEL...
...JE CROIS BIEN QU'UN GRAND ESCOGRIFFE L'A RETENU SUR L'AUTRE RIVE !
TANT PIS POUR LUI... NOTRE PROJET VAUT BIEN CE PETIT SACRIFICE !...
7A

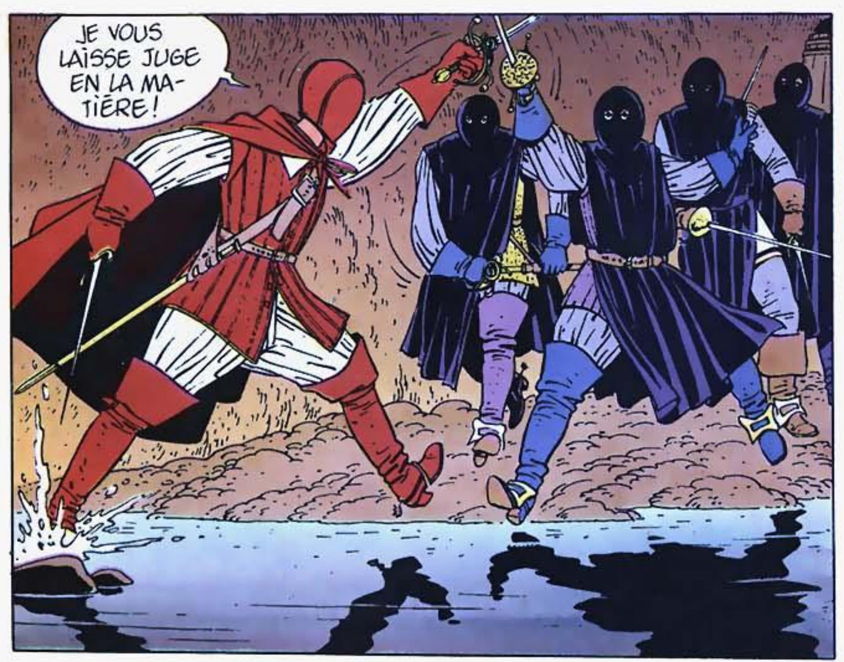

AU MÊME INSTANT...
C'EST L'HEURE MES FRÈRES !


...ET LA MÊME SCÈNE SE REPRODUIT AUX QUATRE COINS DES CATACOMBES...
GLOIRE À L'ARAIGNÉE !!!

1854

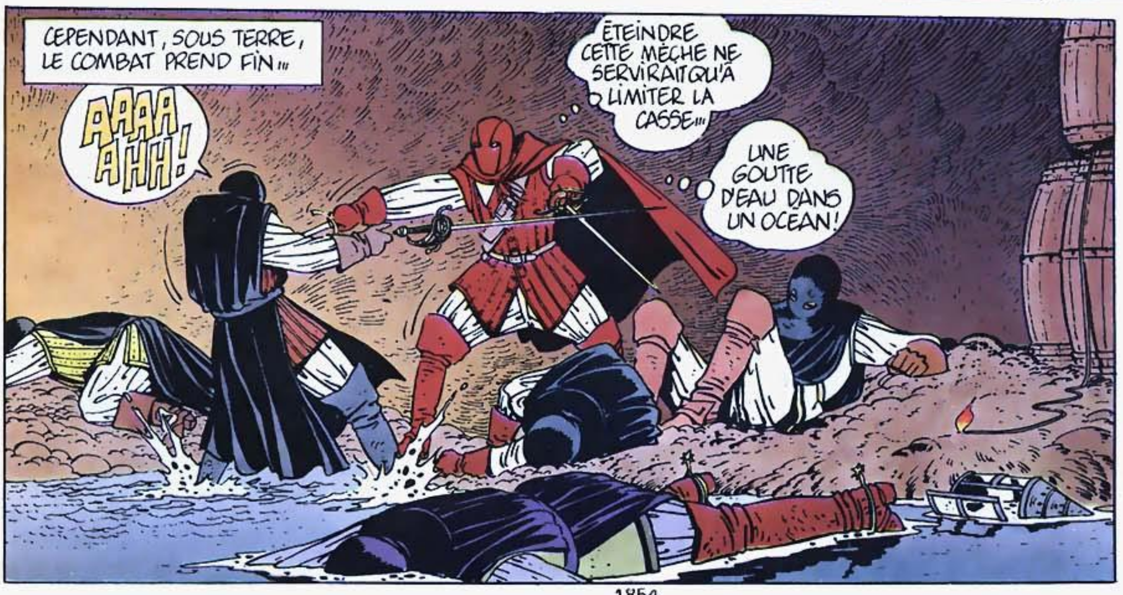

JE NE VOUS DÉRANGE PAS J'ESPÈRE !?..
?!


MASQUEROUGE !.. C'ÉTAIT DONC VRAI ! TU ES REVENU D'ENTRE LES MORTS !!!
C'EST EN EFFET CE QU'ON PRÉTEND !
7B


JE VOUS LAISSE JUGE EN LA MATIÈRE !


À LA MÊME SECONDE, RUE DE LA FERRONNERIE...
ALLONS, LAISSE-MOI PARTIR ! DANS UNE MINUTE, TOUT CE QUARTIER NE SERA PLUS QU'UN TROU BÉANT !!
PALSAMBLEU ! QUE ME CHANTES-TU LÀ !?


À MIEUX TE REGARDER COMPÈRE, IL ME VIENT UN HORRIBLE DOUTE !... NE SERAIS-TU PAS UN DES MEMBRES DE L'ARAIGNÉE QUI COMPLOTES POUR FAIRE TOMBER LE ROYAUME DANS LA BARBARIE ?!...
8A


CEPENDANT, SOUS TERRE, LE COMBAT PREND FIN...
AAAAAHH !
ÉTEINDRE CETTE MÈCHE NE SERVIRAIT QU'À LIMITER LA CASSE...
UNE GOUTTE D'EAU DANS UN OCEAN !

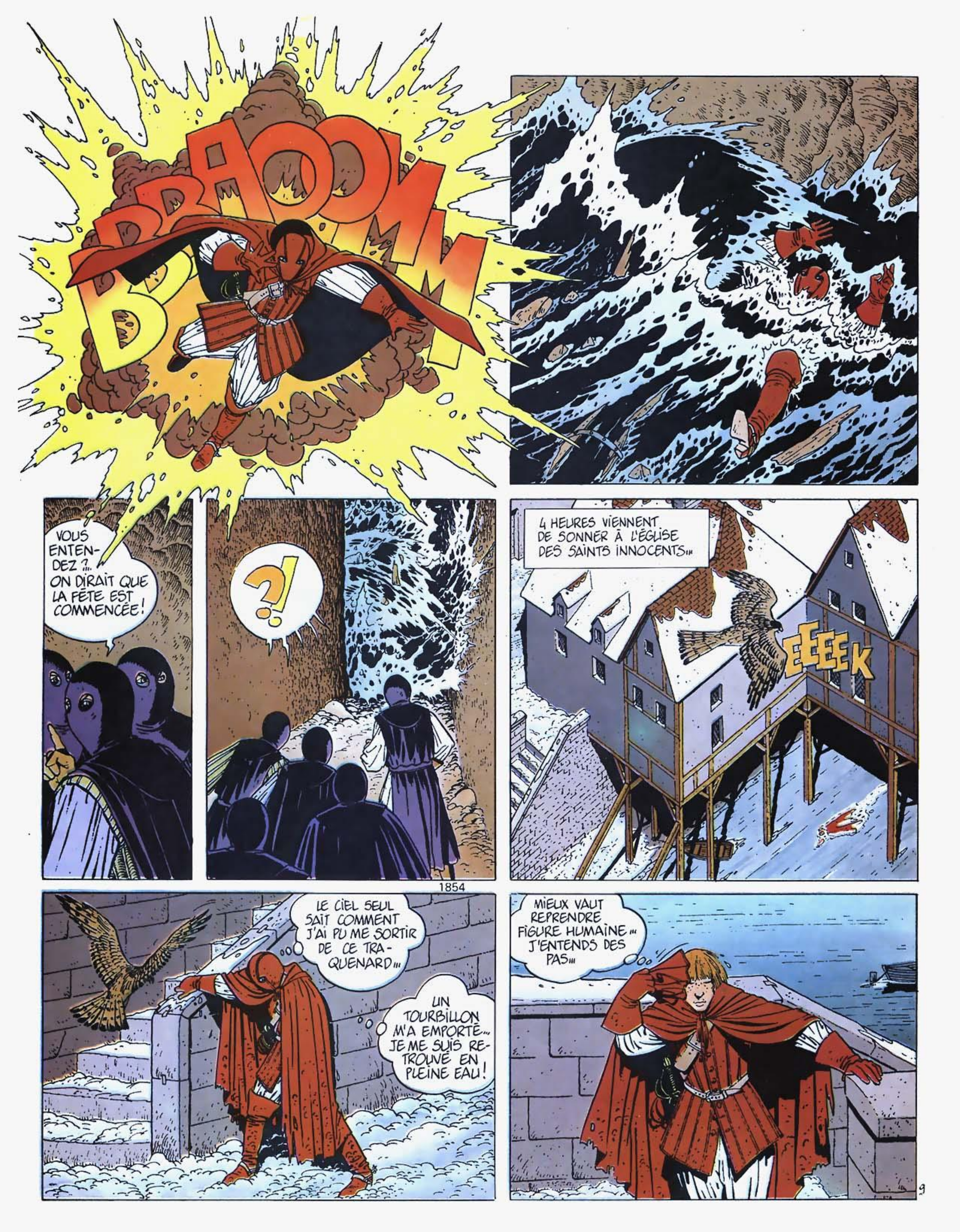

UNE GOUTTE D'EAU !!!
PAR TOUS LES DIABLES VOILÀ L'IDÉE QUE JE CHERCHAIS !!!

1854


À EN JUGER DE TOUTE CETTE EAU, CETTE CRYPTE DOIT SÛREMENT SE SITUER TOUT PRÈS DE LA SEINE...


... ET SOUS SON NIVEAU !
POURVU QU'IL NE SOIT PAS TROP TARD...


... ET QUE LA CHARGE SOIT SUFFISANTE !...
8B

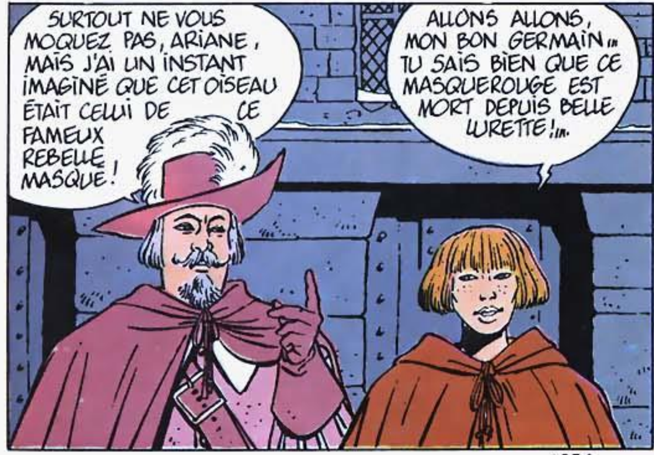

BRAOOMM
VOUS ENTENDEZ ?... ON DIRAIT QUE LA FÊTE EST COMMENCÉE !
?!
4 HEURES VIENNENT DE SONNER À L'ÉGLISE DES SAINTS INNOCENTS...
EEEEK
LE CIEL SEUL SAIT COMMENT J'AI PU ME SORTIR DE CE TRAQUENARD...
UN TOURBILLON M'A EMPORTÉ... JE ME SUIS RETROUVÉ EN PLEINE EAU !
MIEUX VAUT REPRENDRE FIGURE HUMAINE... J'ENTENDS DES PAS...











1854





FIN DE L'ÉPISODE...



LE COURANT MORTEL

Au nord de la pointe bretonne, derrière l'île de Batz, gît l'épave du Tanio. Une expédition sous-marine tente de pomper le pétrole-poison qu'elle renferme encore. Par 90 m de profondeur, deux hommes travaillent sur une structure métallique. Leur plus grand ennemi : le courant marin... et aujourd'hui la mer est forte!

Cela fait déjà 6 heures que les deux plongeurs s'activent sur le fond. Roger et Philippe installent un énorme outil qui doit perforer la carcasse rouillée du Tanio. C'est par ce trou qu'ensuite sera pompé le pétrole contenu dans ses cuves. Le courant, dû à la marée montante, se fait plus violent. Roger, qui est le plus léger, doit faire de gros efforts pour rester sur place.

« La marée arrive... Vous ne tiendrez plus longtemps! »

Des câbles et des tuyaux le relient à une espèce de tourelle blanchâtre. C'est le « narguilé »!... Il apporte la vie, c'est-à-dire : l'eau chaude qui réchauffe le plongeur (la mer fait 5° C), le mélange de gaz pour sa respiration, un avertisseur de profondeur et un câble de communication qui lui permet de parler avec le navire de surface. Enfin, cet « ombilic » possède une « ligne de vie », c'est-à-dire un câble qui assure le plongeur en cas d'accident.
Sur le bateau les cadrans indiquent que le courant s'intensifie. « Vite les gars! il faut terminer, la marée arrive... vous ne tiendrez plus longtemps! », leur crie Bernard, le conducteur des travaux.

Juste le temps de retenir son masque...

Soudain! Roger, entraîné par le courant, glisse sur ses palmes. Aussitôt, le « bellman » (plongeur resté dans la tourelle de plongée) essaie de retenir le câble de sécurité. Mais cette « ligne de vie » mal fixée au harnais de Roger, se décroche... et la masse de l'eau l'emporte, inexorablement.
L'homme file sur toute la longueur du « narguilé ». Il a tout juste le temps d'attraper son masque à deux mains, avant que le choc ne le lui arrache. Il était temps, car sans le masque la mort est certaine. Plus tard, dans une cabine du bateau de surface : « Si je n'avais pas eu ce réflexe, j'étais mort! la mer m'aurait emporté... », s'exclame-t-il. Roger Canet fait un métier dangereux et il le sait. Ce n'est pourtant pas un surhomme, mais il représente déjà cet homme futur qui un jour... vivra sous la mer!

Roger Canet, l'homme-poisson.

PLONGEUR OU CANARD?

Non seulement les plongeurs ont les pieds palmés, mais ils parlent aussi comme des canards. Pourquoi? Parce qu'ils respirent un mélange fait de 7% d'oxygène et de 93 % d'hélium. Ce gaz transforme totalement la voix humaine. Le gargouillis émis par les plongeurs ressemble étrangement aux voix des dessins animés. Il existe même des spécialistes qui comprennent ce « parler canard ». Mais en général, cette voix est décodée par un appareil spécial et devient alors compréhensible par tout le monde.

Photo C.Petron MARINA-CEDRI

LES REQUINS ME RESPECTENT!

Sur le pont du bateau, je rencontre Roger :
– Salut l'homme-poisson!
– Tu as raison, me répond-il, pour les poissons je suis un poisson. Je fait partie de leur monde. Je leur donne même des coquillages à manger...
– Mais les requins ne te mangent pas, toi?
– Oh non! pour les requins je suis un gros poisson... Alors, entre costauds, on se respecte!
Il est vrai que jamais un requin n'a attaqué un plongeur. En bas, règne la paix des profondeurs...

COMME DES COSMONAUTES!

Entre chaque plongée, Roger revient à bord du bateau. Il vit dans des caissons étanches, pas plus grands que des capsules spatiales. A l'intérieur règne la même pression qu'au fond de la mer.
Le confort intérieur tient davantage du camping sauvage que de l'hôtel 4 étoiles. Pourtant Roger va rester dans son caisson pendant près d'un mois. Cela évite les compressions et décompressions qui sont toujours très dangereuses pour l'organisme humain.

Illustration C.Debanne

Photos Alain Tocco - COMEX.













Et ce n'est pas avec un froid pareil que la foule va envahir le zoo!

Rmas. 1854



CAPITAINE APACHE

DE. R. LECUREUX . DESSIN DE NORMA.

QUELQUE PART DANS LES MONTAGNES DE LA WIND RIVER, DU CÔTÉ DE ROCK SPRING.

TU VAS DORMIR AVEC LES CHEVAUX ET LA MULE, OKADA... JE VAIS TRAITER UNE AFFAIRE AU SALOON !...

FAIS ATTENTION, PÈRE, LES SALOONS SONT PLEINS DE MAUVAIS HOMMES !...

BAH ! NE T'EN FAIS PAS, FILS, JE NE SUIS PAS NÉ DE LA DERNIÈRE PLUIE !...

OKADA SE REVEILLA DEUX OU TROIS HEURES PLUS TARD. JOHNNY N'ÉTAIT TOUJOURS PAS LÀ...

... CE N'EST PAS NORMAL. IL S'EST PASSÉ QUELQUE CHOSE !...

LE CHASSEUR SOLITAIRE.

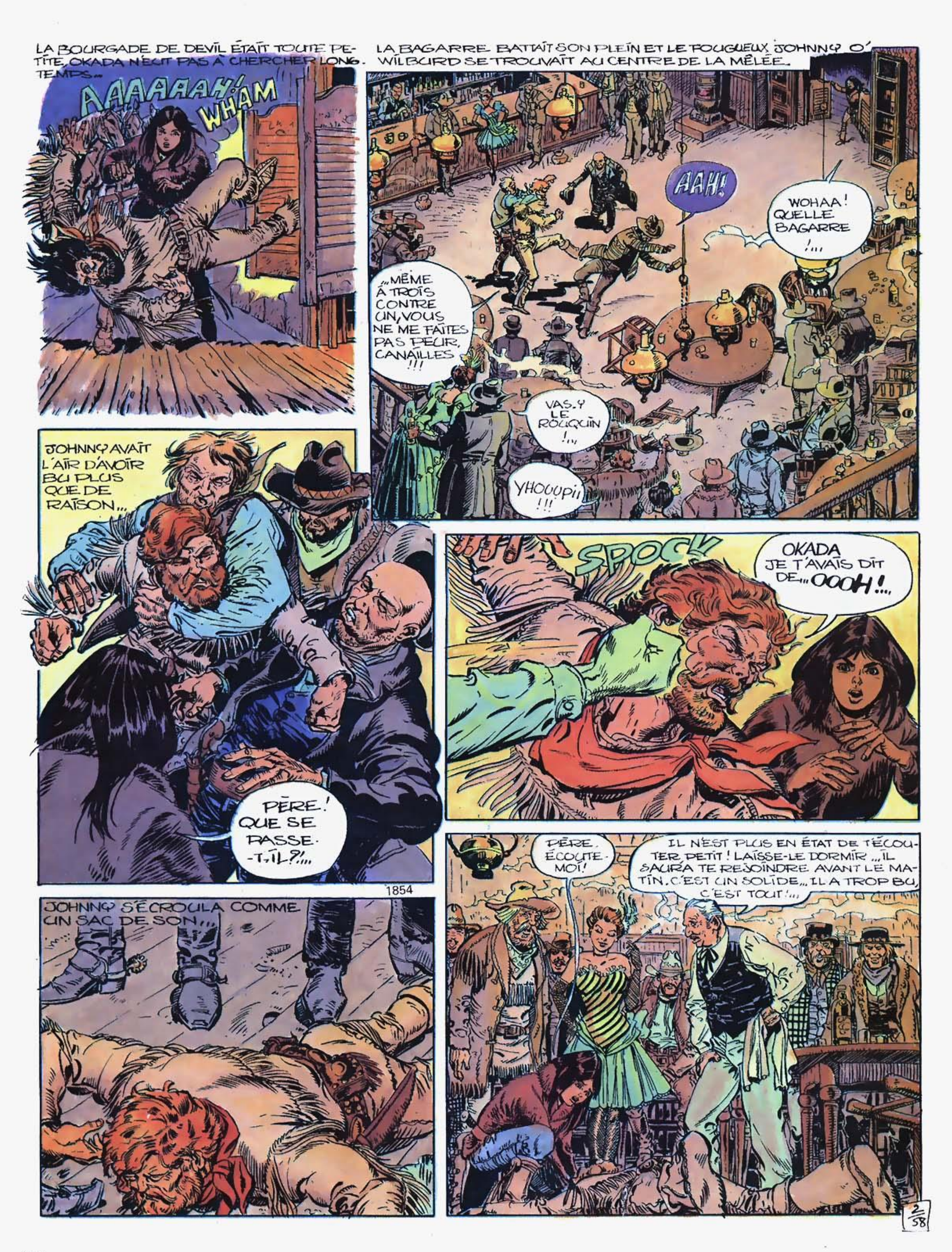
 1854

LES BALLOTS CONTENAIENT DES VIVRES, DES VÊTEMENTS ET UN PEU DE POUDRE D'OR QUE JOHNNY O'WILBURD ET SON FILS AVAIENT SOUSTRAITS À LA MONTAGNE POUR LEURS BESOINS.

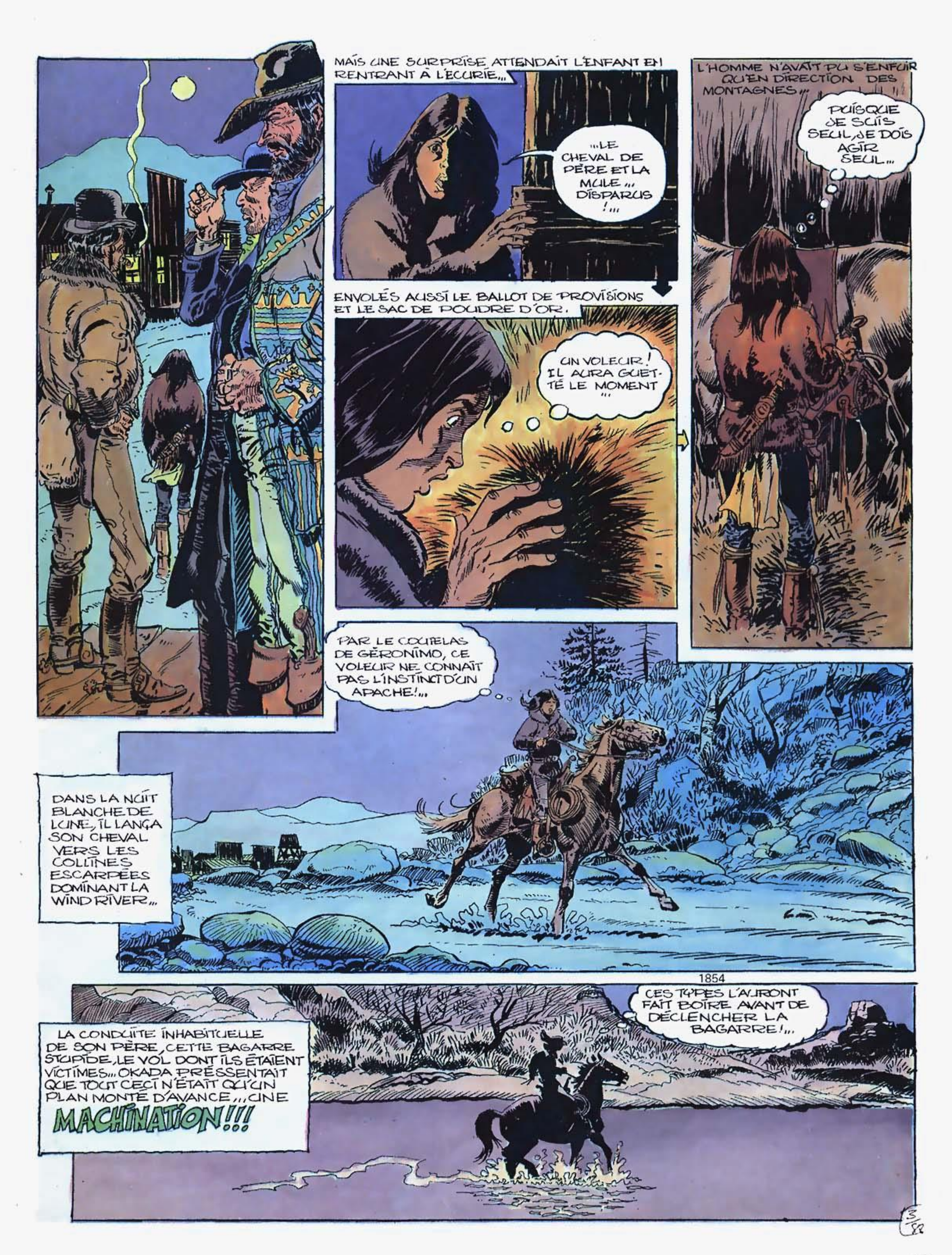
IL FAUT QUE JE LE RETROUVE !!

SALOON

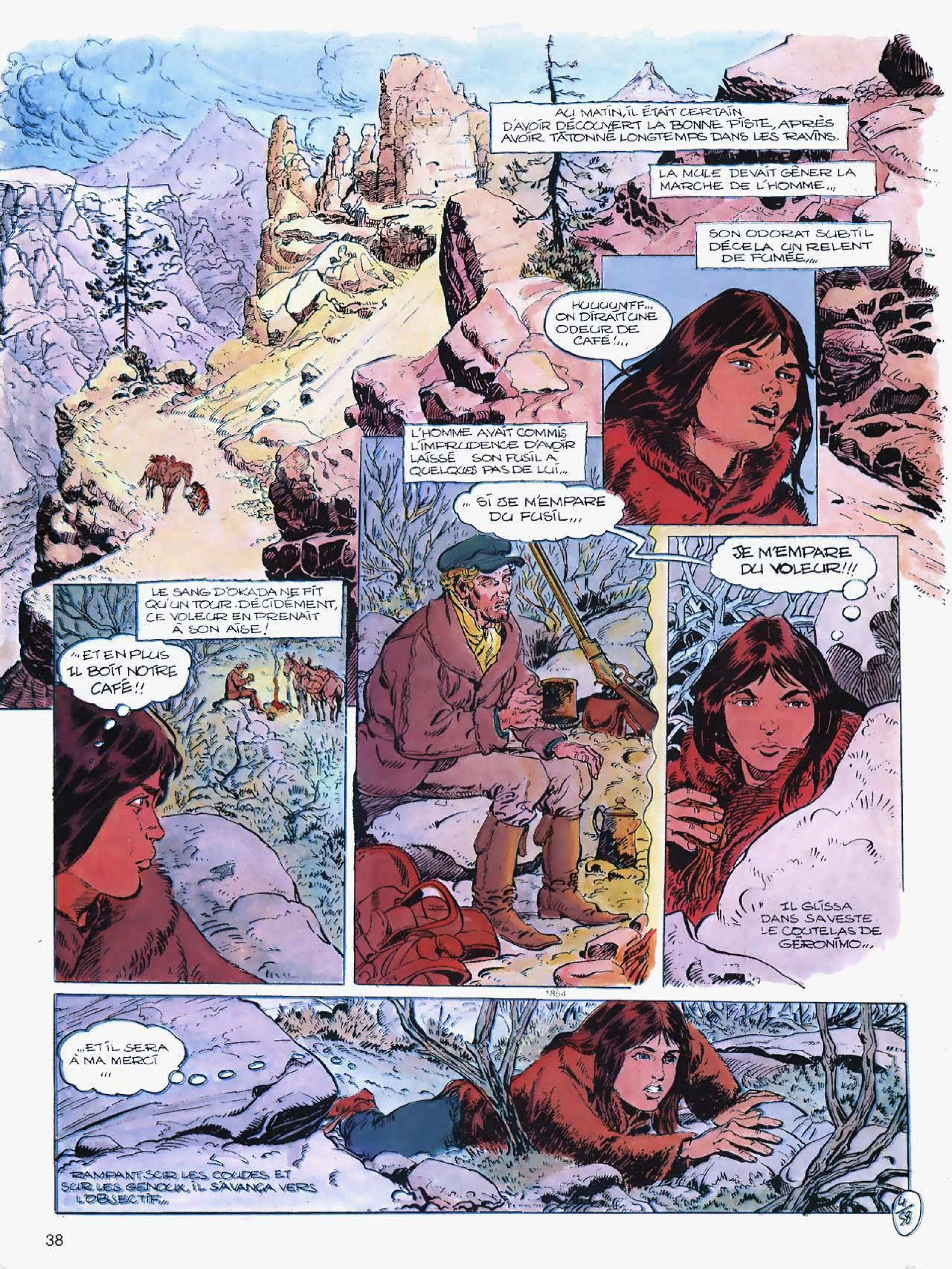
1/59

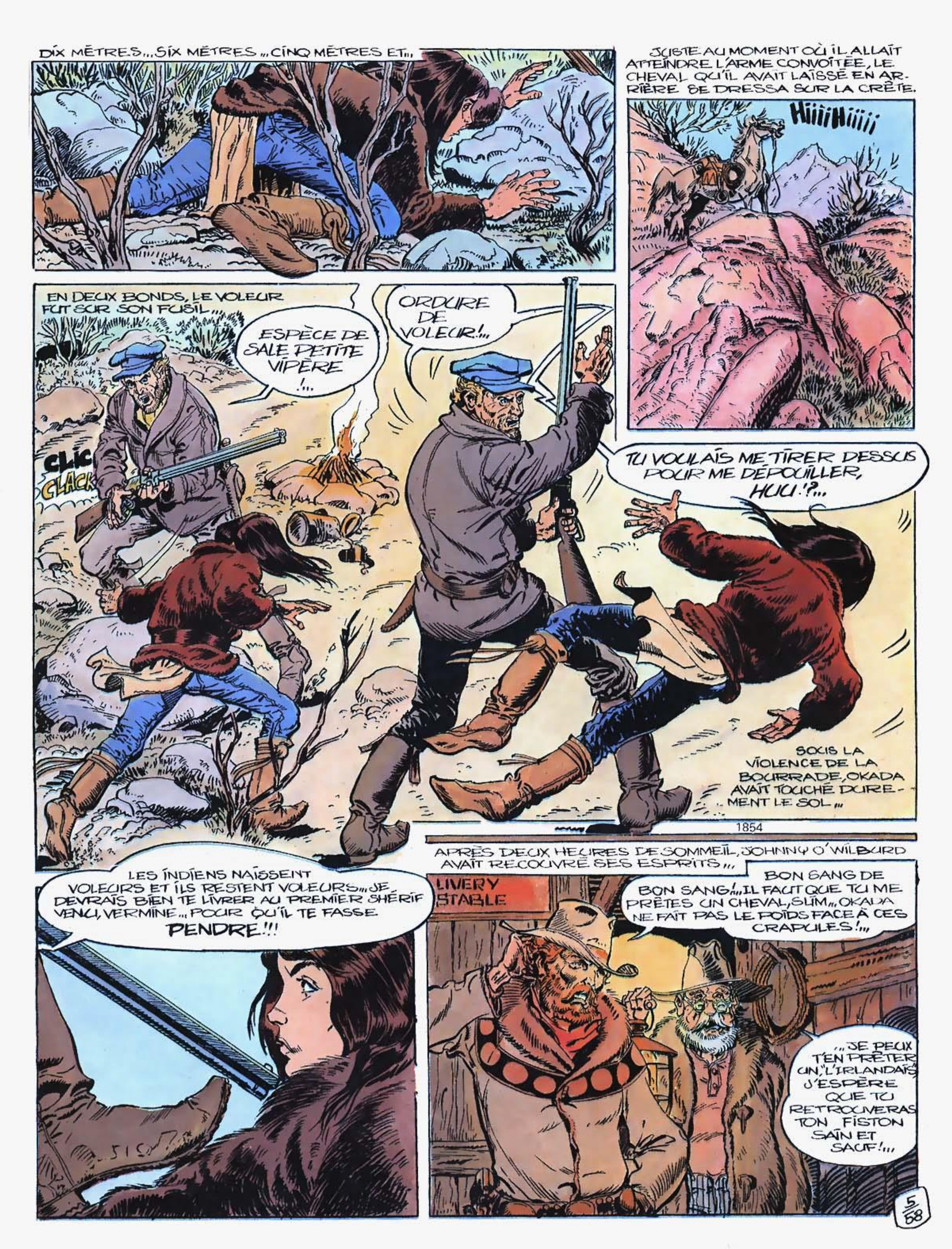


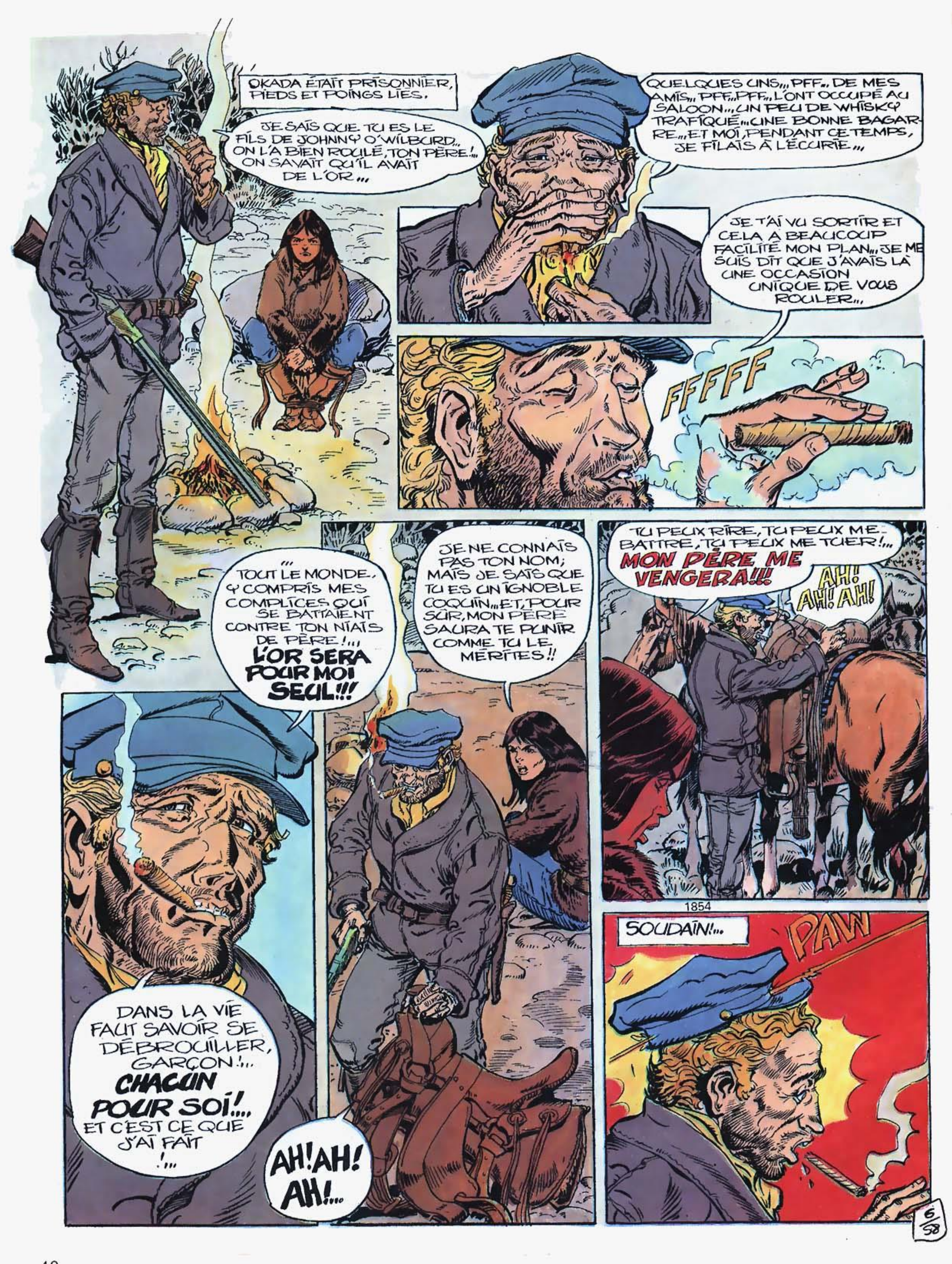
LA BOURGADE DE DEVIL ÉTAIT TOUTE PETITE. OKADA N'EUT PAS À CHERCHER LONGTEMPS...
AAAAAAH! WHAM
LA BAGARRE BATTAIT SON PLEIN ET LE FOUGUEUX JOHNNY O'WILBURD SE TROUVAIT AU CENTRE DE LA MÊLÉE.
AAH!
WOHAA! QUELLE BAGARRE !...
...MÊME À TROIS CONTRE UN, VOUS NE ME FAITES PAS PEUR, CANAILLES !!!
VAS-Y LE ROUQUIN !...
YHOUUPII !!!
JOHNNY AVAIT L'AIR D'AVOIR BU PLUS QUE DE RAISON...
PÈRE! QUE SE PASSE-T-IL?!...
SPOCK
OKADA JE T'AVAIS DIT DE... OOOH!...
1854
JOHNNY S'ÉCROULA COMME UN SAC DE SON...
PÈRE. ÉCOUTE-MOI!
IL N'EST PLUS EN ÉTAT DE T'ÉCOUTER, PETIT! LAISSE-LE DORMIR... IL SAURA TE REJOINDRE AVANT LE MATIN. C'EST UN SOLIDE... IL A TROP BU, C'EST TOUT!...
2/58

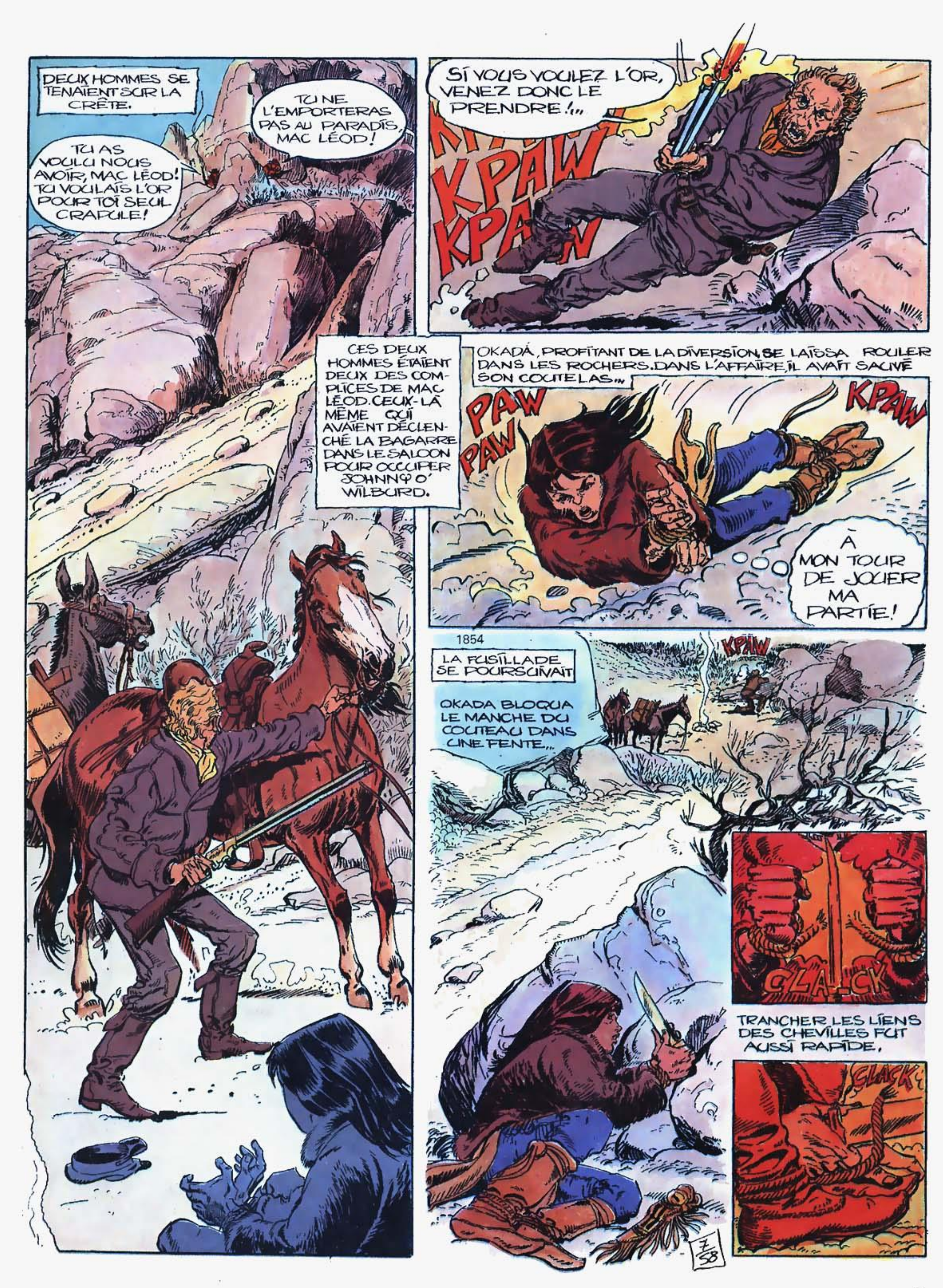

MAIS UNE SURPRISE ATTENDAIT L'ENFANT EN RENTRANT À L'ÉCURIE...
...LE CHEVAL DE PÈRE ET LA MULE... DISPARUS !...
ENVOLÉS AUSSI LE BALLOT DE PROVISIONS ET LE SAC DE POUDRE D'OR.
UN VOLEUR ! IL AURA GUETTÉ LE MOMENT ...
L'HOMME N'AVAIT PU S'ENFUIR QU'EN DIRECTION DES MONTAGNES...
PUISQUE JE SUIS SEUL, JE DOIS AGIR SEUL...
PAR LE COUTELAS DE GÉRONIMO, CE VOLEUR NE CONNAÎT PAS L'INSTINCT D'UN APACHE !...
DANS LA NUIT BLANCHE DE LUNE, IL LANÇA SON CHEVAL VERS LES COLLINES ESCARPÉES DOMINANT LA WIND RIVER...
CES TYPES L'AURONT FAIT BOIRE AVANT DE DÉCLENCHER LA BAGARRE !...
LA CONDUITE INHABITUELLE DE SON PÈRE, CETTE BAGARRE STUPIDE, LE VOL DONT ILS ÉTAIENT VICTIMES... OKADA PRESSENTAIT QUE TOUT CECI N'ÉTAIT QU'UN PLAN MONTÉ D'AVANCE... UNE
MACHINATION !!!

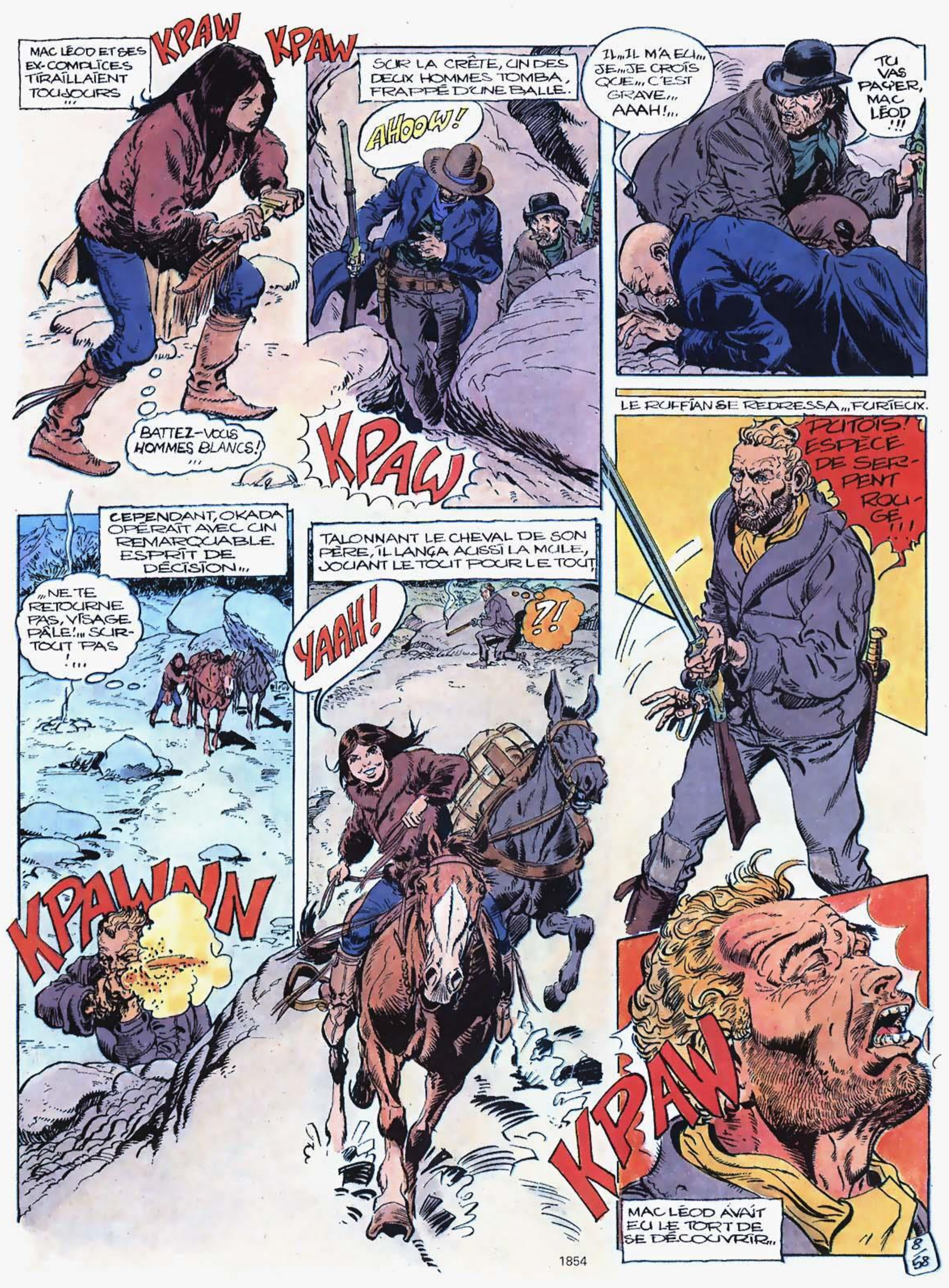
1854


AU MATIN, IL ÉTAIT CERTAIN D'AVOIR DÉCOUVERT LA BONNE PISTE, APRÈS AVOIR TÂTONNÉ LONGTEMPS DANS LES RAVINS.
LA MULE DEVAIT GÊNER LA MARCHE DE L'HOMME...
SON ODORAT SUBTIL DÉCELA UN RELENT DE FUMÉE...
HUUUUMFF... ON DIRAIT UNE ODEUR DE CAFÉ!...
L'HOMME AVAIT COMMIS L'IMPRUDENCE D'AVOIR LAISSÉ SON FUSIL À QUELQUES PAS DE LUI...
LE SANG D'OKADA NE FIT QU'UN TOUR. DÉCIDÉMENT, CE VOLEUR EN PRENAIT À SON AISE!
...ET EN PLUS IL BOIT NOTRE CAFÉ!!
... SI JE M'EMPARE DU FUSIL...
JE M'EMPARE DU VOLEUR!!!
IL GLISSA DANS SA VESTE LE COUTELAS DE GERONIMO...
...ET IL SERA À MA MERCI ...
RAMPANT SUR LES COUDES ET SUR LES GENOUX, IL S'AVANÇA VERS L'OBJECTIF.

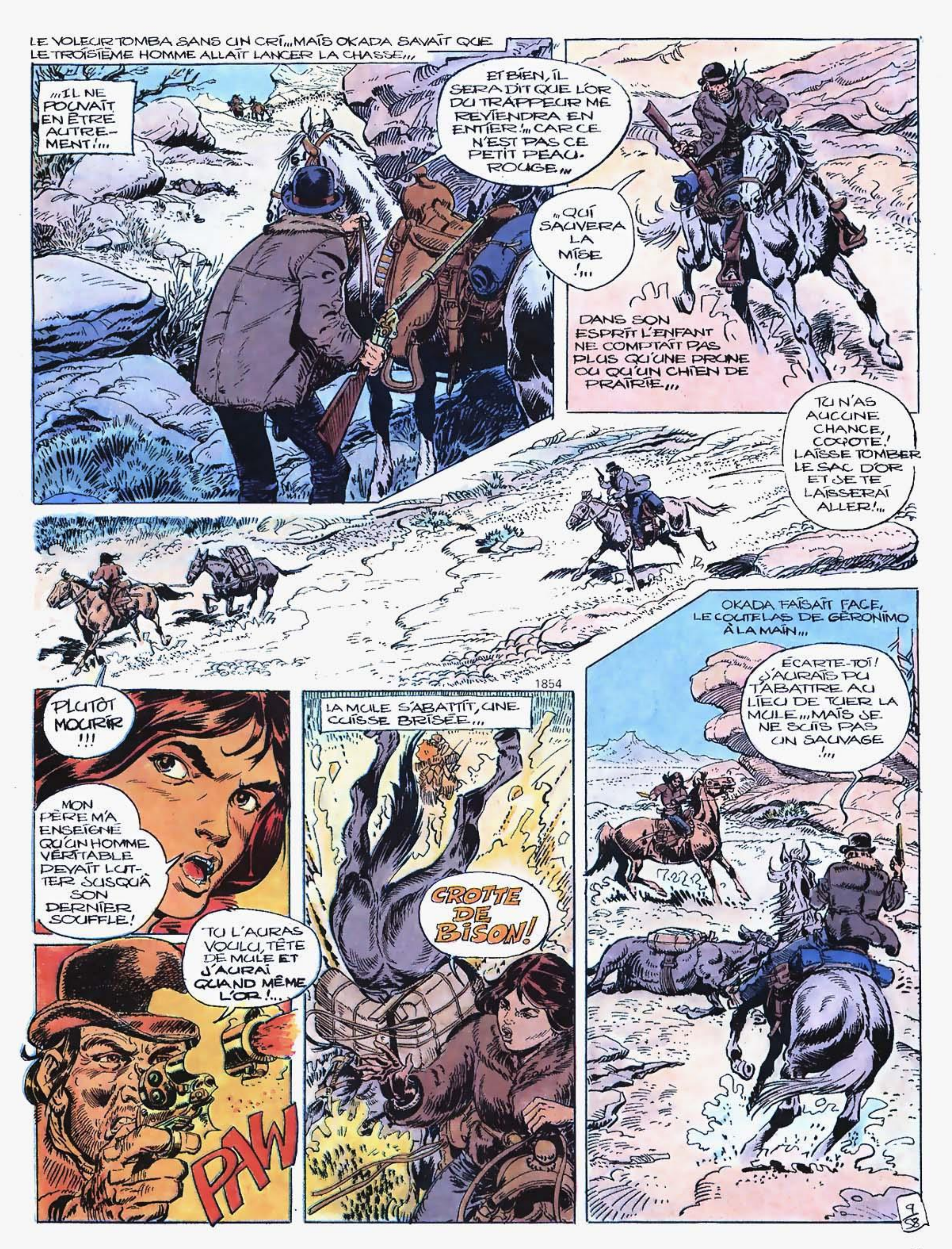

DIX MÈTRES,,, SIX MÈTRES ,,, CINQ MÈTRES ET,,,
JUSTE AU MOMENT OÙ IL ALLAIT ATTEINDRE L'ARME CONVOITÉE, LE CHEVAL QU'IL AVAIT LAISSÉ EN ARRIÈRE SE DRESSA SUR LA CRÊTE.
HIIIIHIIIII
EN DEUX BONDS, LE VOLEUR FUT SUR SON FUSIL,,,
ESPÈCE DE SALE PETITE VIPÈRE !,,,
CLIC CLACK
ORDURE DE VOLEUR !,,,
TU VOULAIS ME TIRER DESSUS POUR ME DÉPOUILLER, HUH !?,,,
SOUS LA VIOLENCE DE LA BOURRADE, OKADA AVAIT TOUCHÉ DUREMENT LE SOL,,,
1854
LES INDIENS NAISSENT VOLEURS ET ILS RESTENT VOLEURS,,, JE DEVRAIS BIEN TE LIVRER AU PREMIER SHÉRIF VENU, VERMINE,,, POUR QU'IL TE FASSE PENDRE !!!
APRÈS DEUX HEURES DE SOMMEIL, JOHNNY O'WILBURD AVAIT RECOUVRÉ SES ESPRITS,,,
LIVERY STABLE
BON SANG DE BON SANG !,,, IL FAUT QUE TU ME PRÊTES UN CHEVAL, SLIM,,, OKADA NE FAIT PAS LE POIDS FACE À CES CRAPULES !,,,
,,, JE PEUX T'EN PRÊTER UN, L'IRLANDAIS, J'ESPÈRE QUE TU RETROUVERAS TON FISTON SAIN ET SAUF !,,,
5/58


OKADA ÉTAIT PRISONNIER, PIEDS ET POINGS LIÉS.
JE SAIS QUE TU ES LE FILS DE JOHNNY O'WILBURD... ON L'A BIEN ROULÉ, TON PÈRE !.. ON SAVAIT QU'IL AVAIT DE L'OR...
QUELQUES UNS... PFF... DE MES AMIS... PFF... PFF... L'ONT OCCUPÉ AU SALOON... UN PEU DE WHISKY TRAFIQUÉ... UNE BONNE BAGARRE... ET MOI, PENDANT CE TEMPS, JE FILAIS À L'ÉCURIE...
JE T'AI VU SORTIR ET CELA A BEAUCOUP FACILITÉ MON PLAN... JE ME SUIS DIT QUE J'AVAIS LA UNE OCCASION UNIQUE DE VOUS ROULER...
FFFFF
... TOUT LE MONDE, Y COMPRIS MES COMPLICES QUI SE BATTAIENT CONTRE TON NIAIS DE PÈRE !... L'OR SERA POUR MOI SEUL !!!
DANS LA VIE FAUT SAVOIR SE DÉBROUILLER, GARÇON !... CHACUN POUR SOI !... ET C'EST CE QUE J'AI FAIT !...
JE NE CONNAIS PAS TON NOM; MAIS JE SAIS QUE TU ES UN IGNOBLE COQUIN... ET, POUR SÛR, MON PÈRE SAURA TE PUNIR COMME TU LE MÉRITES !!
AH ! AH ! AH !...
TU PEUX RIRE, TU PEUX ME BATTRE, TU PEUX ME TUER !... MON PÈRE ME VENGERA !!!
AH! AH! AH!
1854
SOUDAIN !...
PAW
6/58

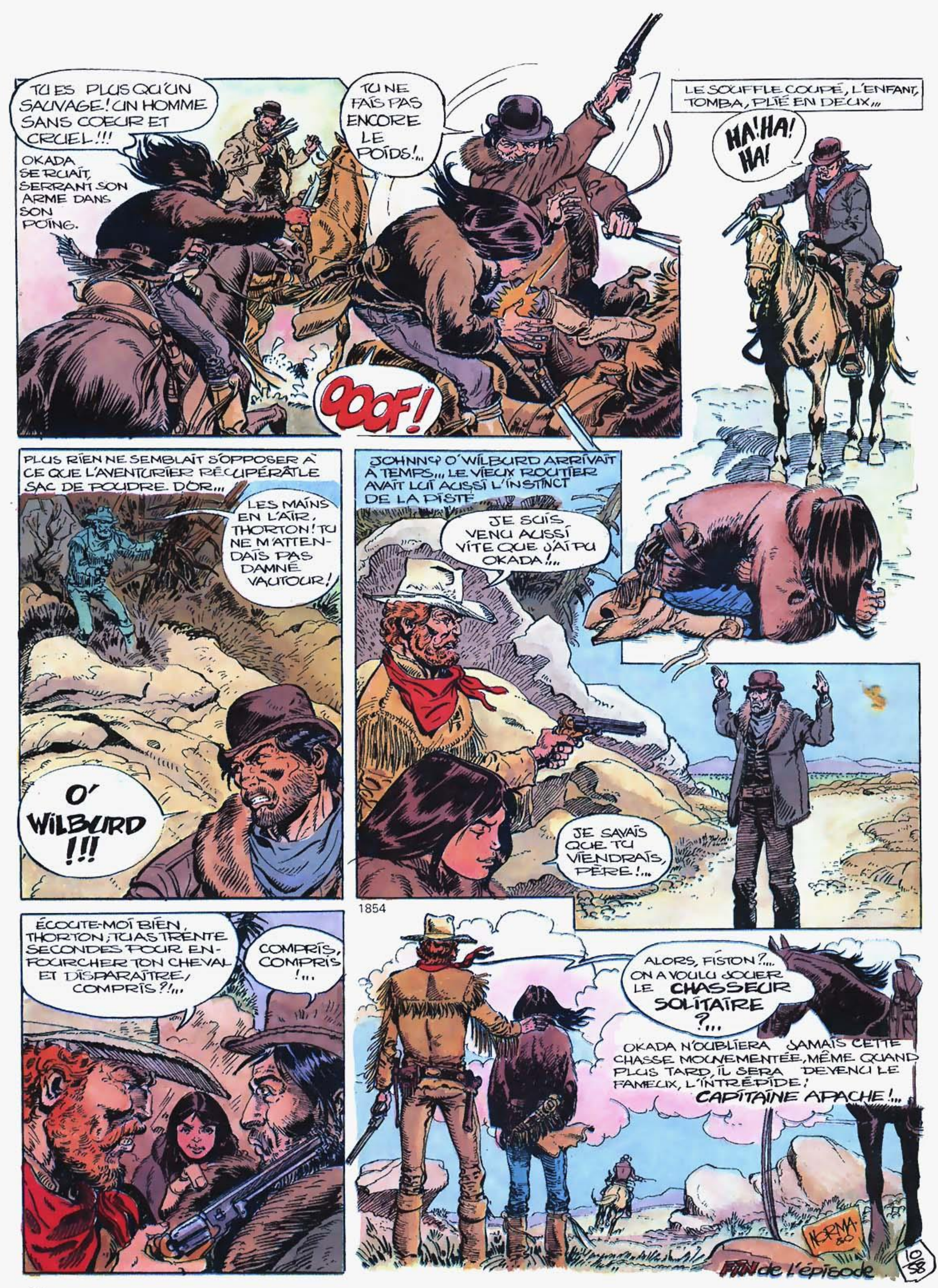

DEUX HOMMES SE TENAIENT SUR LA CRÊTE.
TU AS VOULU NOUS AVOIR, MAC LÉOD! TU VOULAIS L'OR POUR TOI SEUL CRAPULE!
TU NE L'EMPORTERAS PAS AU PARADIS, MAC LÉOD!
SI VOUS VOULEZ L'OR, VENEZ DONC LE PRENDRE!...
KPAW
KPAW
CES DEUX HOMMES ÉTAIENT DEUX DES COMPLICES DE MAC LÉOD. CEUX-LÀ MÊME QUI AVAIENT DÉCLENCHÉ LA BAGARRE DANS LE SALOON POUR OCCUPER JOHNNY O' WILBURD.
OKADA, PROFITANT DE LA DIVERSION, SE LAISSA ROULER DANS LES ROCHERS. DANS L'AFFAIRE, IL AVAIT SAUVÉ SON COUTELAS...
PAW
PAW
KPAW
À MON TOUR DE JOUER MA PARTIE!
1854
LA FUSILLADE SE POURSUIVAIT
KPAW
OKADA BLOQUA LE MANCHE DU COUTEAU DANS UNE FENTE...
CLA...CK
TRANCHER LES LIENS DES CHEVILLES FUT AUSSI RAPIDE.
CLACK


MAC LÉOD ET SES EX-COMPLICES TIRAILLAIENT TOUJOURS ...
KPAW KPAW
BATTEZ-VOUS HOMMES BLANCS! ...
SUR LA CRÊTE, UN DES DEUX HOMMES TOMBA, FRAPPÉ D'UNE BALLE.
AHOOW!
KPAW
IL... IL M'A EU... JE... JE CROIS QUE... C'EST GRAVE... AAAH!...
TU VAS PAYER, MAC LÉOD !!!
LE RUFFIAN SE REDRESSA... FURIEUX.
PUTOIS! ESPÈCE DE SERPENT ROUGE !!!
CEPENDANT, OKADA OPÉRAIT AVEC UN REMARQUABLE ESPRIT DE DÉCISION...
...NE TE RETOURNE PAS, VISAGE PÂLE!... SURTOUT PAS !...
KPAWNN
TALONNANT LE CHEVAL DE SON PÈRE, IL LANÇA AUSSI LA MULE, JOUANT LE TOUT POUR LE TOUT
YAAH!
?!
KPAW
MAC LÉOD AVAIT EU LE TORT DE SE DÉCOUVRIR...
8/58

1854



LE VOLEUR TOMBA SANS UN CRI... MAIS OKADA SAVAIT QUE LE TROISIÈME HOMME ALLAIT LANCER LA CHASSE...
...IL NE POUVAIT EN ÊTRE AUTREMENT!...
ET BIEN, IL SERA DIT QUE L'OR DU TRAPPEUR ME REVIENDRA EN ENTIER!... CAR CE N'EST PAS CE PETIT PEAU-ROUGE...
...QUI SAUVERA LA MISE!...
DANS SON ESPRIT L'ENFANT NE COMPTAIT PAS PLUS QU'UNE PRUNE OU QU'UN CHIEN DE PRAIRIE...
TU N'AS AUCUNE CHANCE, COYOTE! LAISSE TOMBER LE SAC D'OR ET JE TE LAISSERAI ALLER!...
PLUTÔT MOURIR!!!
MON PÈRE M'A ENSEIGNÉ QU'UN HOMME VÉRITABLE DEVAIT LUTTER JUSQU'À SON DERNIER SOUFFLE!
TU L'AURAS VOULU, TÊTE DE MULE ET J'AURAI QUAND MÊME L'OR!...
PAW
LA MULE S'ABATTIT, UNE CUISSE BRISÉE...
CROTTE DE BISON!
OKADA FAISAIT FACE, LE COUTELAS DE GÉRONIMO À LA MAIN...
ÉCARTE-TOI! J'AURAIS PU T'ABATTRE AU LIEU DE TUER LA MULE... MAIS JE NE SUIS PAS UN SAUVAGE!...
1854
9/58

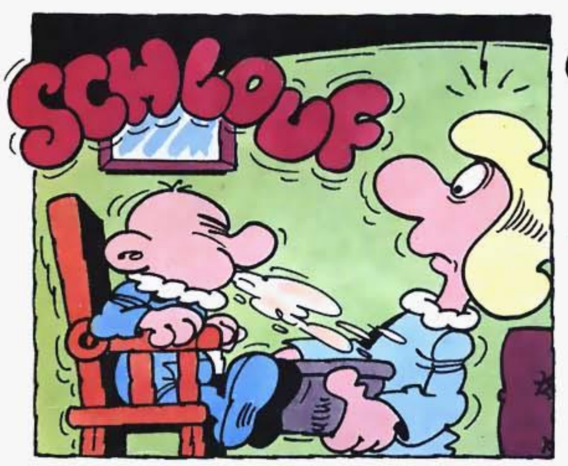

TU ES PLUS QU'UN SAUVAGE! UN HOMME SANS COEUR ET CRUEL!!!
OKADA SE RUAIT, SERRANT SON ARME DANS SON POING.
TU NE FAIS PAS ENCORE LE POIDS!...
OOOF!
LE SOUFFLE COUPÉ, L'ENFANT, TOMBA, PLIÉ EN DEUX...
HA! HA! HA!
PLUS RIEN NE SEMBLAIT S'OPPOSER À CE QUE L'AVENTURIER RÉCUPÉRÂT LE SAC DE POUDRE D'OR...
LES MAINS EN L'AIR, THORTON! TU NE M'ATTENDAIS PAS DAMNÉ VAUTOUR!
O' WILBURD !!!
JOHNNY O' WILBURD ARRIVAIT À TEMPS... LE VIEUX ROUTIER AVAIT LUI AUSSI L'INSTINCT DE LA PISTE
JE SUIS VENU AUSSI VITE QUE J'AI PU OKADA!...
JE SAVAIS QUE TU VIENDRAIS, PÈRE!...
ÉCOUTE-MOI BIEN, THORTON; TU AS TRENTE SECONDES POUR ENFOURCHER TON CHEVAL ET DISPARAÎTRE, COMPRIS?!...
COMPRIS, COMPRIS!...
ALORS, FISTON?... ON A VOULU JOUER LE CHASSEUR SOLITAIRE?...
OKADA N'OUBLIERA JAMAIS CETTE CHASSE MOUVEMENTÉE, MÊME QUAND PLUS TARD, IL SERA DEVENU LE FAMEUX, L'INTRÉPIDE, CAPITAINE APACHE!...
NORMA 80
10 58
FIN de l'épisode

1854

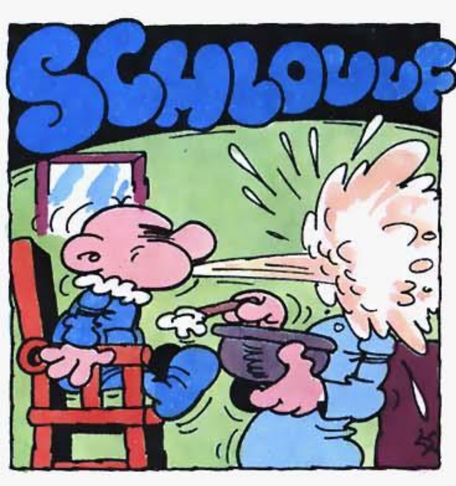
Agagax


... C'est pour qui la bonne bouillie ?...


C'EST POUR LE BÉBÉÉÉÉ..
BLOUF


SCHLOUF


Allez, sois gentil... Pour faire plaisir à maman!
BLOUB BLOP


SCHLOUUF


Tu vas avaler ça, sale gosse!!
BUIIIN
Bah, laisse-le, il n'a peut-être pas faim!


C'est tous les jours la même comédie! Il faut pourtant bien le nourrir!
C'est peut-être la bouillie qui ne lui réussit pas!
A


Tu as raison, à cet âge-là, on a l'estomac fragile!
A
J


Et après ça, monsieur Agagax... Une petite fine, comme d'habitude?

















© Ed. VAILLANT 1854





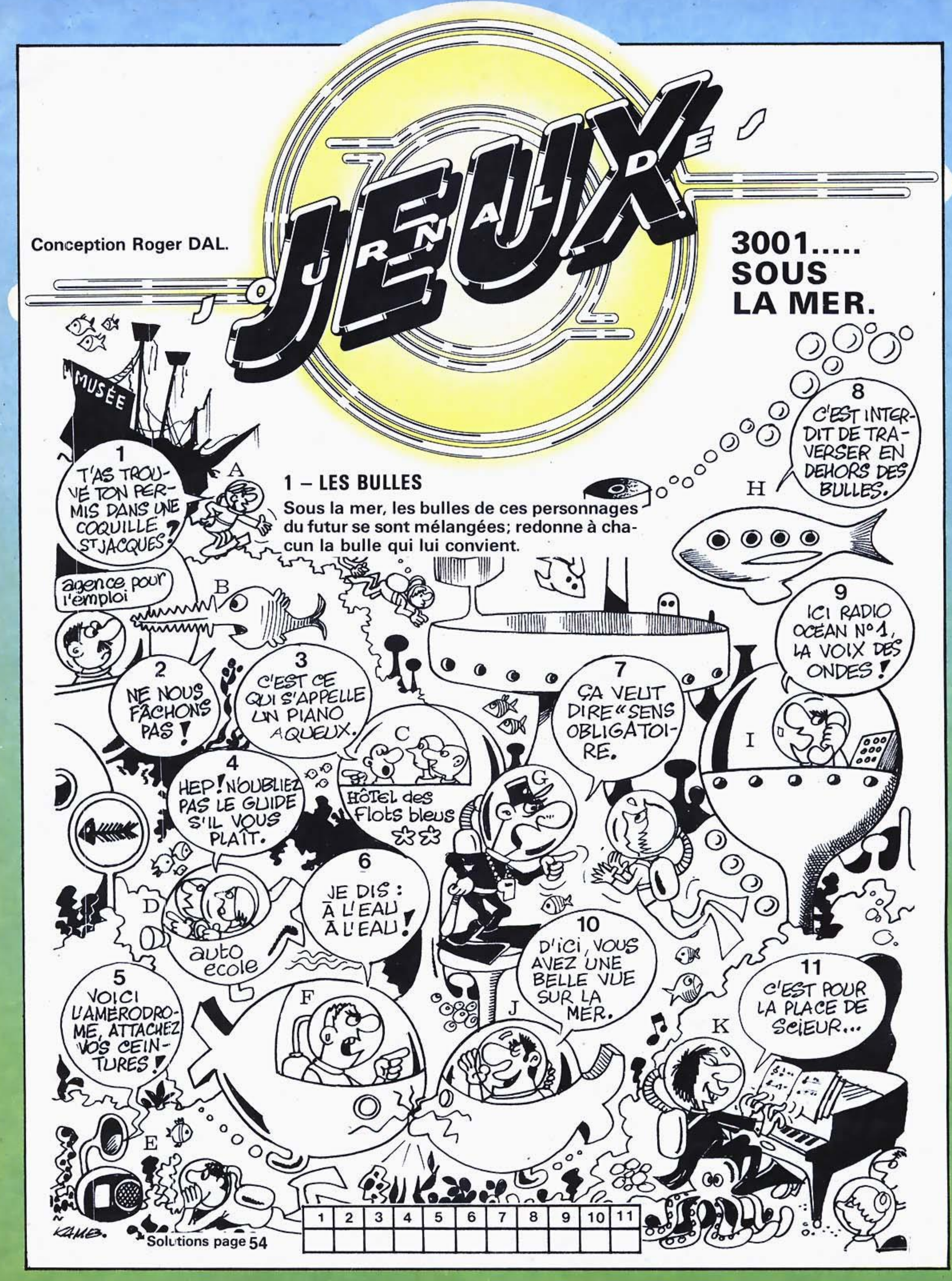


44-80

Conception Roger DAL.

JOURNAL DE JEUX

3001..... SOUS LA MER.



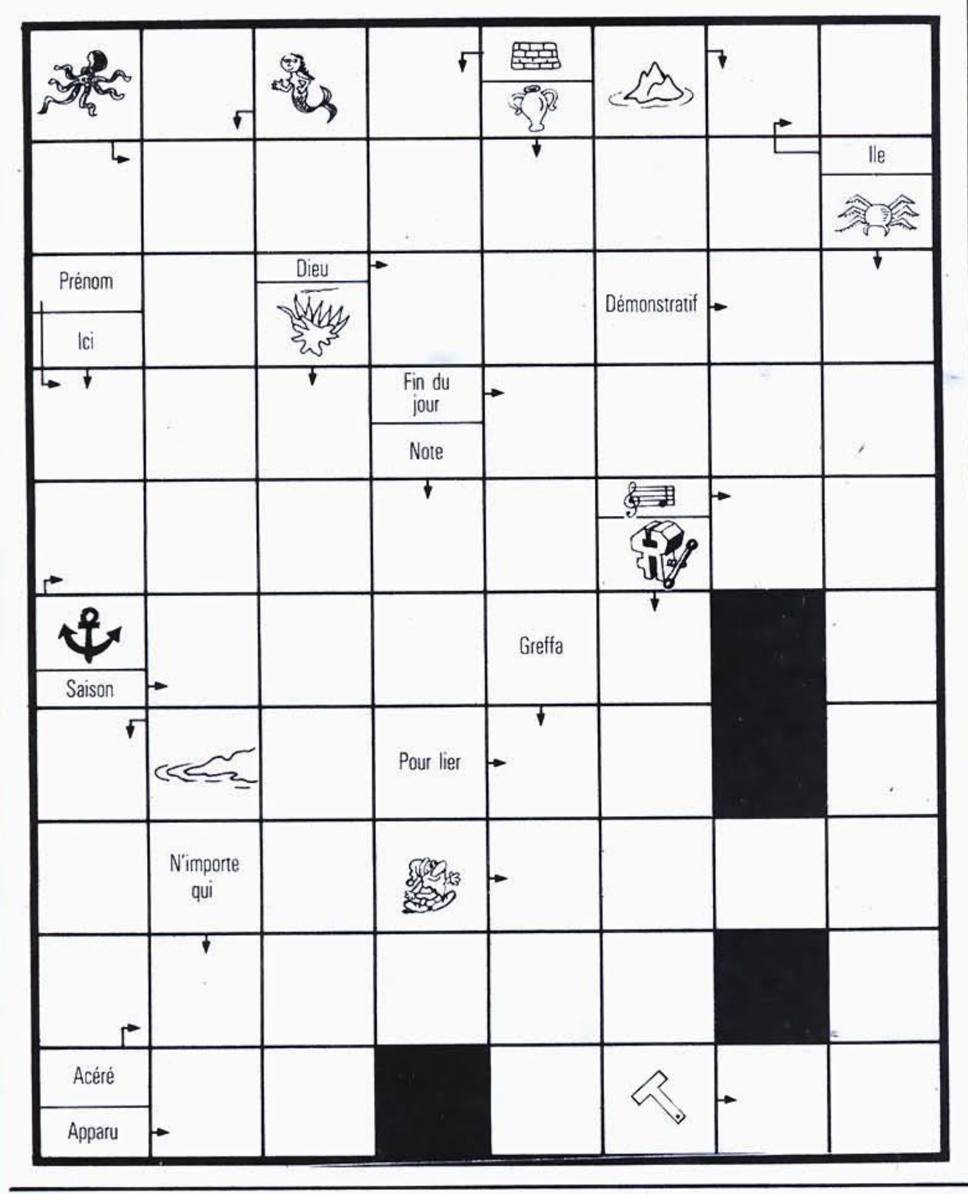
1 – LES BULLES

Sous la mer, les bulles de ces personnages du futur se sont mélangées; redonne à chacun la bulle qui lui convient.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

Solutions page 54

2 – FLÉCHOPIF



3 – LES OMBRES

A l'eau... shérif, il y a six différences entre vous et votre ombre. Quelles sont-elles?



4 – CACHE-CACHE

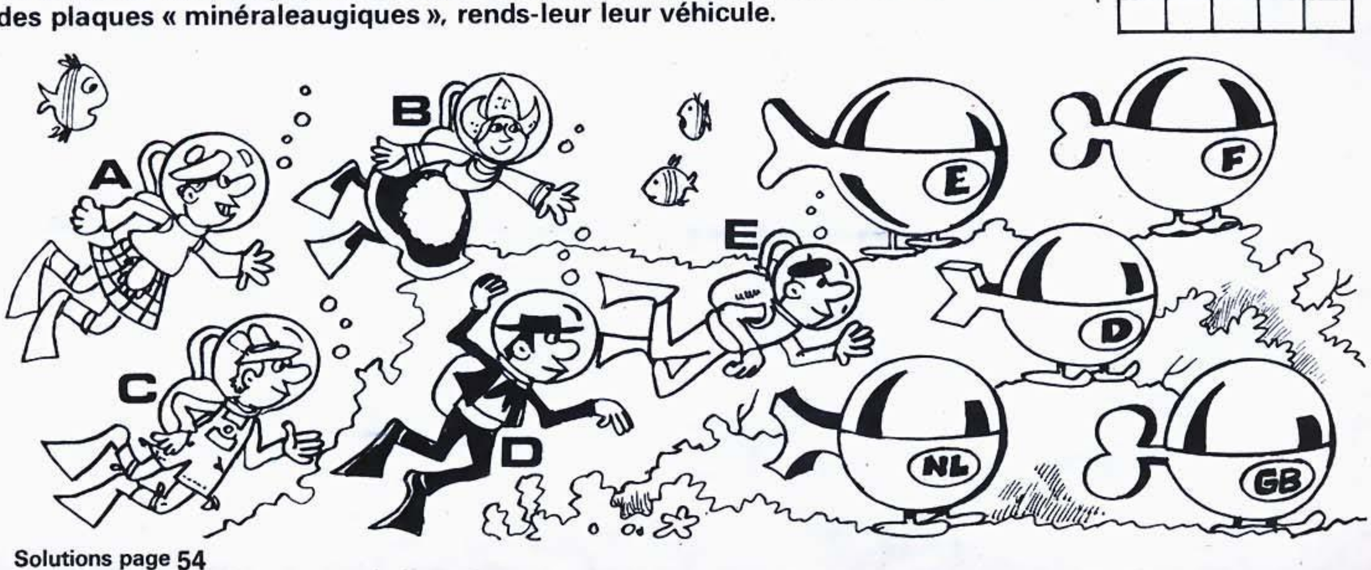
Surpris les poissons! Ce plongeur apporte dans leur univers sous-marin un objet terrestre. Sauras-tu le découvrir?



5 – A QUI L'AUTOBULLE?

Ils viennent de tous les pays nos « automobullistes ». En t'aidant de leurs costumes et des plaques « minéraleaugiques », rends-leur leur véhicule.

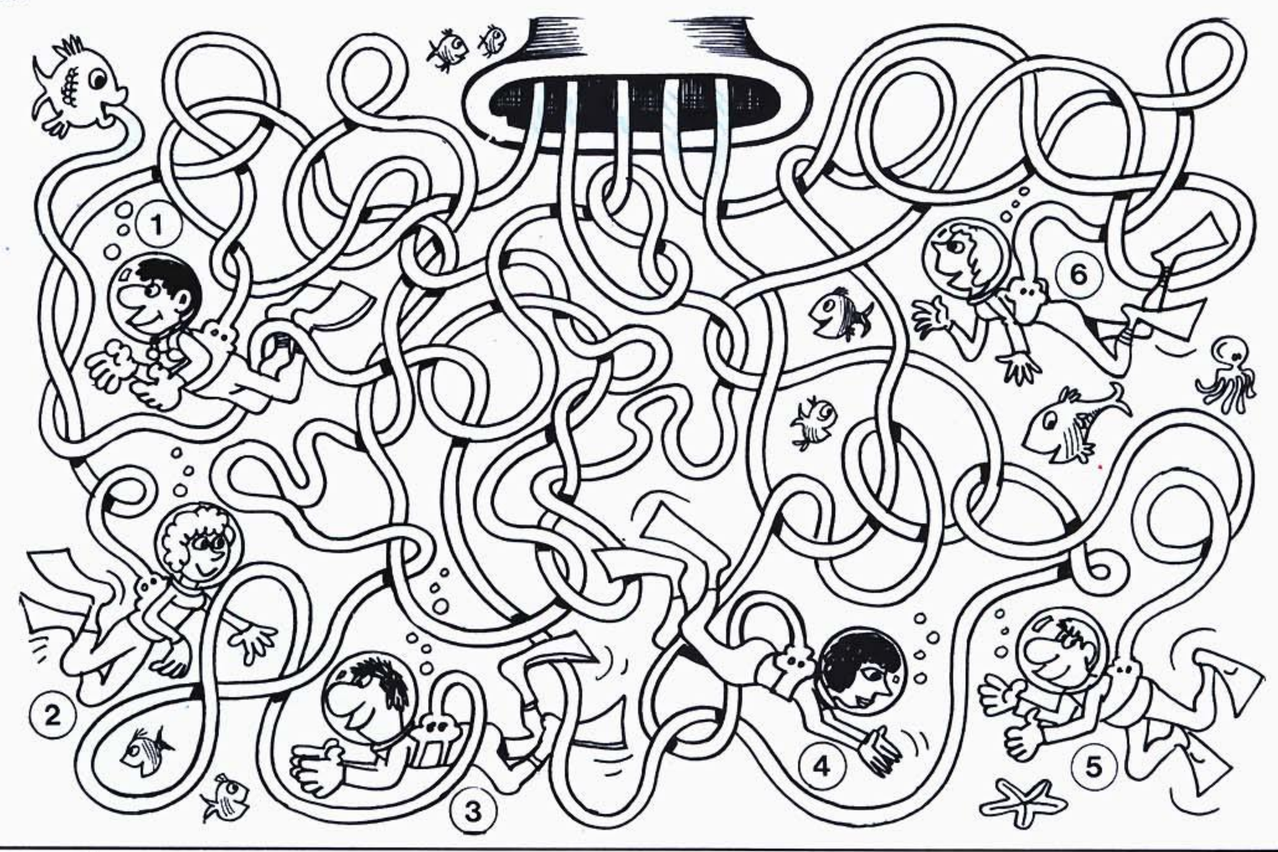
E	F	D	NL	GB



Solutions page 54

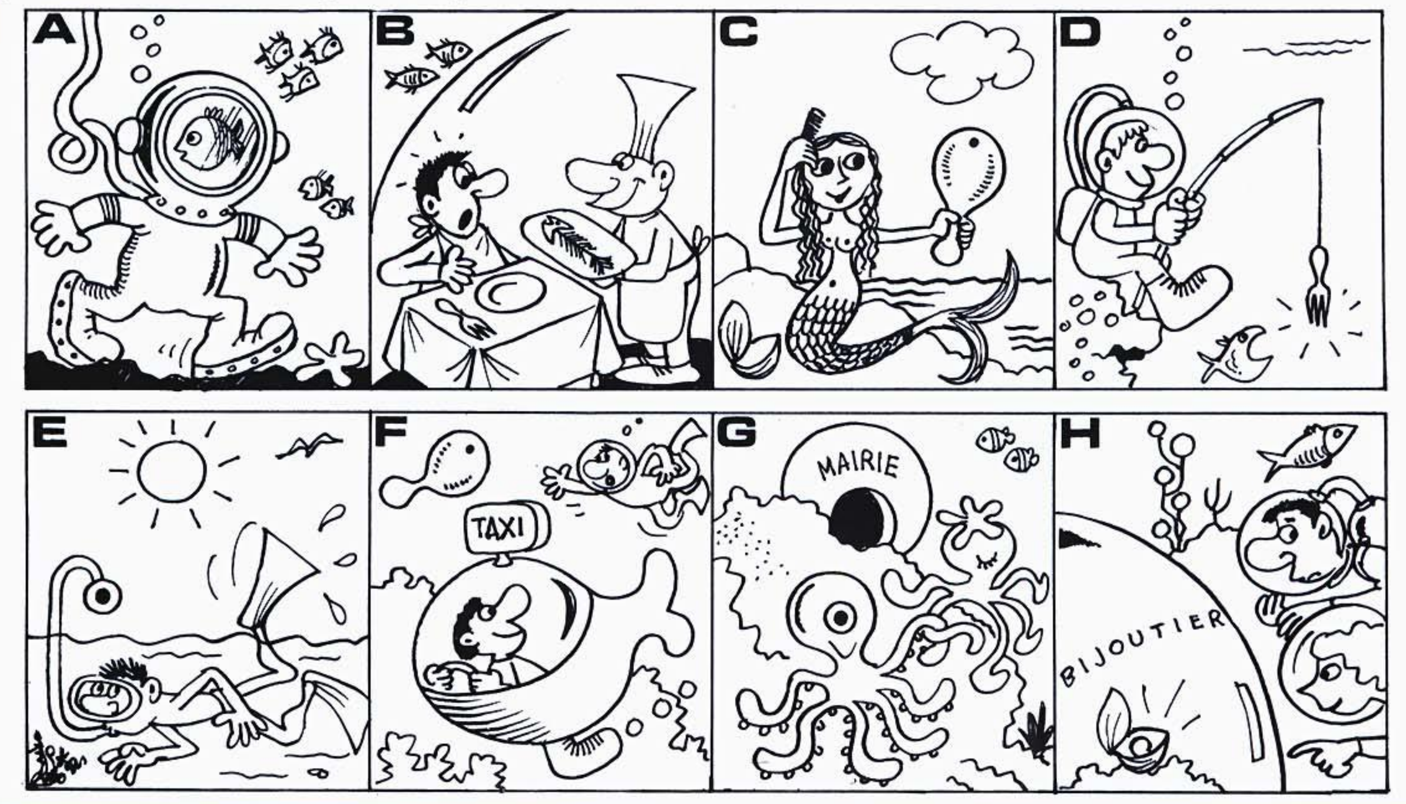
6 – LABYRINTHE

Vite! un de ces plongeurs n'est plus relié à la cloche de plongée par son tuyau. Presse-toi de trouver lequel est-ce...



7 – LA CHAÎNE

Rends-toi de A à H sans suivre l'ordre normal. C'est un détail commun qui te permet d'aller d'une image à l'autre... à la nage bien sûr. Par exemple, tu vas de A à G car la pieuvre qui se marie porte un chapeau qui ressemble à l'étoile que le scaphandrier va écraser.



Solutions page 54

8 – JEU A POINTS

S'ils reliaient les points de 1 à 50, ils verraient qu'ils ont peut-être tort de rire...

9 – BIFTOU

Raye dans cette grille les noms des poissons et autres animaux marins de la liste. Les noms sont écrits verticalement et horizontalement à l'endroit et à l'envers, et une même lettre peut servir plusieurs fois. A la fin, tu pourras lire le nom d'un poisson dont la piqûre peut être dangereuse.

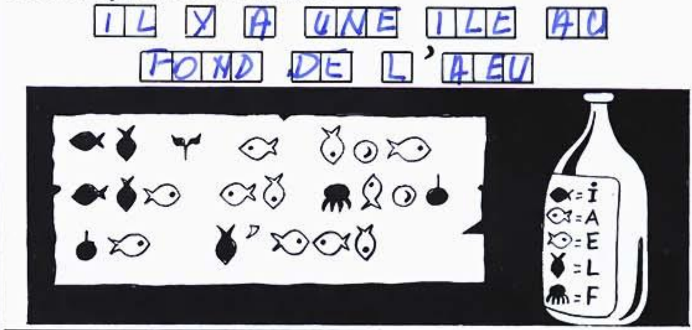
Raie. Sole. Lieu. Thon. Plie. Labre. Merlan. Espadon. Hareng. Pieuvre. Baleine. Méduse. Phoque. Narval. Congre. Plancton.

C	O	N	G	R	L	L	B
L	P	O	N	L	S	A	A
A	H	T	E	I	O	B	L
V	O	C	R	E	L	R	E
R	Q	N	A	U	E	E	I
A	U	A	H	T	H	O	N
N	E	L	V	I	V	E	E
E	S	P	A	D	O	N	E
I	N	A	L	R	E	M	I
A	M	E	D	U	S	E	L
R	E	R	V	U	E	I	P

Solutions page 54

10 – MESSAGE CODÉ

Une bouteille à la mer! Son étiquette te donne assez d'éléments pour traduire le message ultra secret qu'elle contenait.



11 – HUMO COLOR

En suivant les indications de ce peintre, tu obtiendras une superbe peinture... à l'eau.



12 – RÉBUS

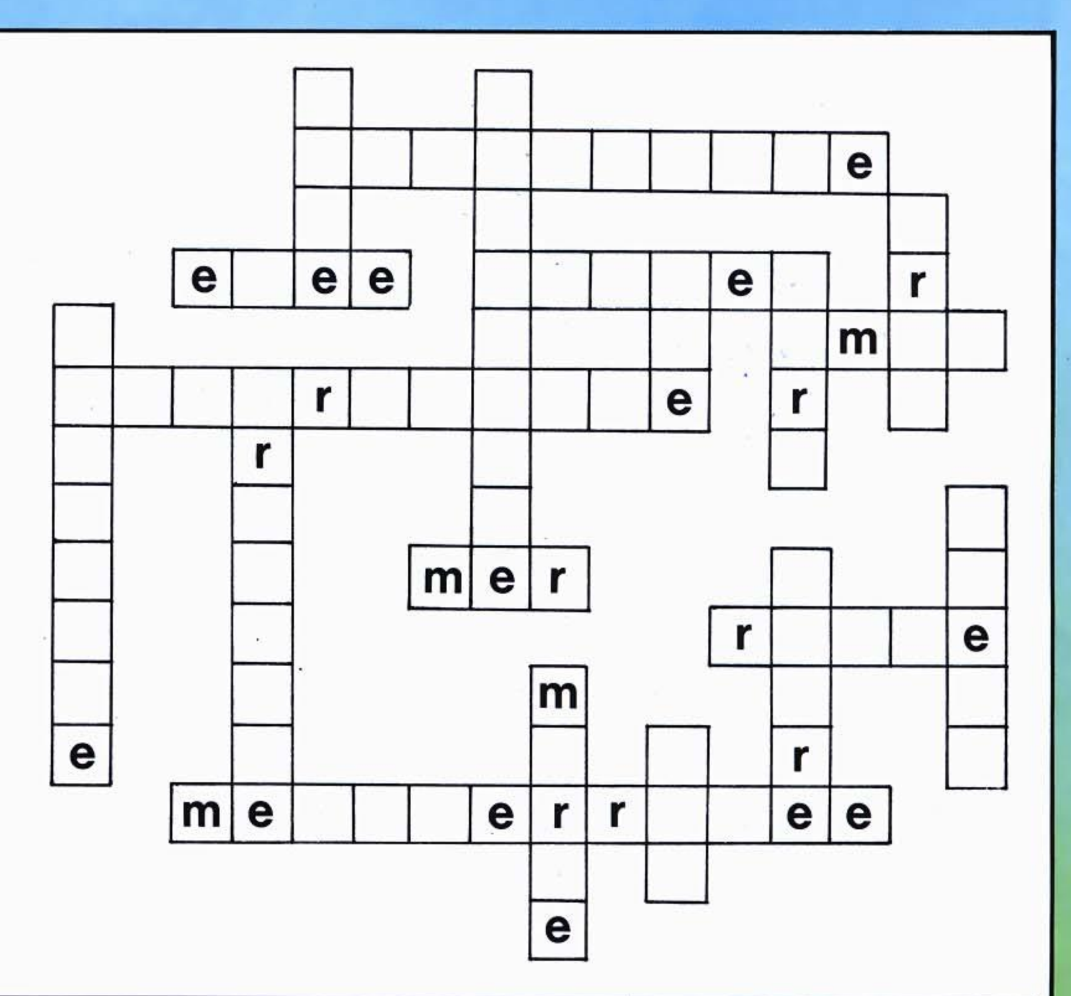
Le titre d'un célèbre roman de Jules Verne qui se passe sous l'eau est caché dans ce rébus.



13 – LES MERS EN GRILLE

Tu peux placer dans cette grille les noms de neuf mers, cinq océans et quelques noms de lieux maritimes ; pour t'aider, je te donne la liste des noms à inscrire et quelques lettres qui sont déjà à leur place.

Antarctique - Atlantique - Pacifique - Indien - Arctique.
Egée - Méditerranée - Aral - Oman - Rouge - Noire - Morte - Baltique - Nord.
Baie - Cap - Ile - Océan - Mer.



JE BLAGUE

Maman est contrariée :
– Je n'ai pas pu trouver d'œufs. C'est dommage, car je pensais faire une omelette!
Alors, Jeannine :
– Tu n'as qu'à la faire au lard!

C'est une blague de Laurent LENOIR à 5622 LESVE (Belgique)

Laurent va recevoir un magnifique coffret contenant tout ce qu'il faut pour conserver des fleurs séchées.
Jeu édité par LETRACRAFT.

Yao va aux champs avec son père. En cours de route ils rencontrent un animal changeant constamment de couleurs.
– Père, qu'est-ce que c'est que cette bête?
Le père répond :
– C'est un « change-de-couleurs ».
Le lendemain Yao apprend à l'école que l'animal est un caméléon. Tout fier il rentre à la maison et dit à son père :
– Tu sais papa, l'animal que nous avons vu ensemble ne s'appelle pas « change-de-couleurs » mais caméléon...
Et le père répond :
– Un animal qui change de couleurs peut aussi changer de nom...

Marie-Pierre et Emmanuel SEKA, ABIDJAN (Côte d'Ivoire)

Un bateau chargé de fromages a heurté un récif. Dans la cale, un camembert dit à un autre : « Cette fois, nous coulons... »

Jean VIGNON, 54410 LANNEUVEVILLE/NANCY

Maman entre dans la chambre de sa fille :
– Jeanne, je t'ai appelée deux fois déjà. Tu ne te lèves pas?
Et la petite fille de supplier :
– Oh, maman : je t'en prie, encore un instant... je suis en train de faire un rêve et je voudrais rester pour connaître la fin...

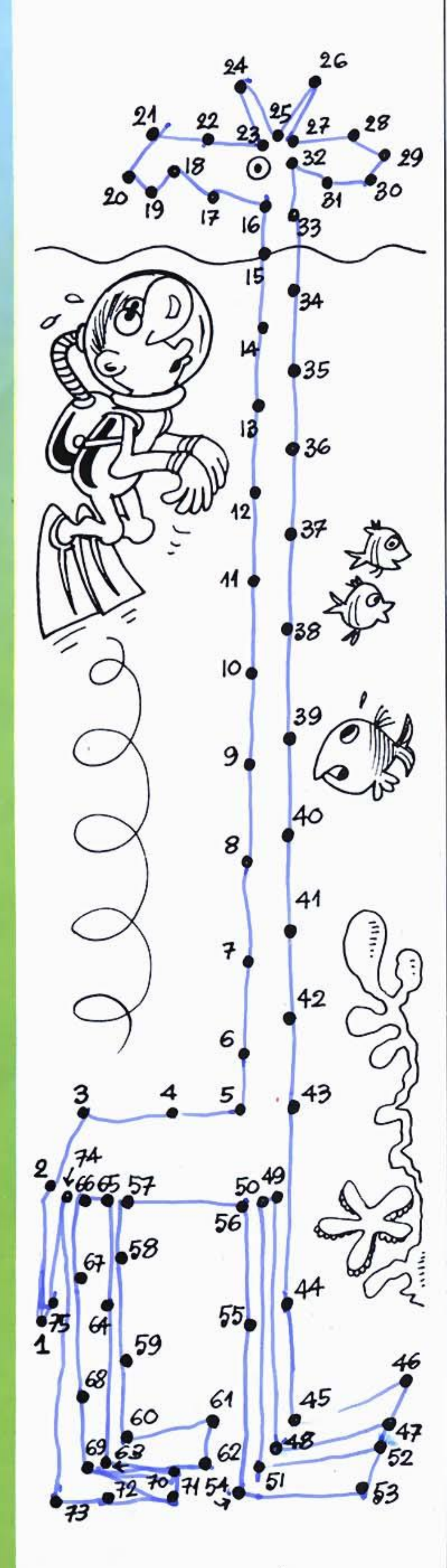
Florin POSTOLACHE, BUCAREST (Roumanie)

A Marseille, un client vient se plaindre à son marchand de chaussures : « Les souliers que vous m'avez vendus hier ont la semelle tellement mince, qu'en marchant sur une pièce de 5 F, même la nuit, je peux vous dire si c'est pile ou face. »

Jean-Christophe VILLEDIEU.

14 – JEU A POINTS

Relie les points de 1 à 75 pour savoir ce qui étonne ce plongeur.





40 SUPERBES JEUX O.V.N.I.

grâce à ce jeu des MOTS-TRÉSORS

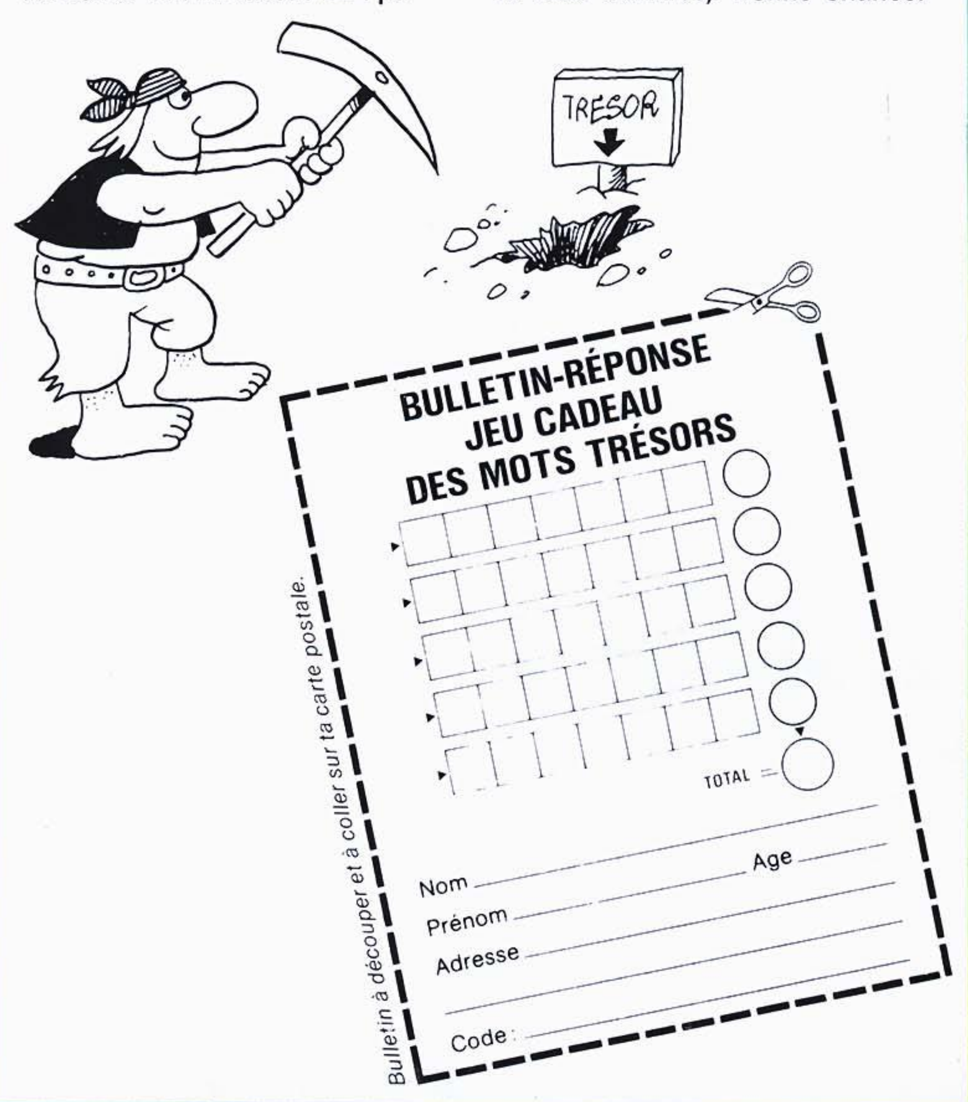
Place des lettres dans les cases du bulletin-réponse de manière à former, dans les cinq rangées, CINQ MOTS différents figurant dans le "Petit Larousse" (verbes et noms propres exclus). Puis, compte tes points en sachant que les lettres ont les valeurs suivantes :

T.R.E.S.O. (les lettres du mot Trésor) = 3 pts.
J.K.Q.V.W.X.Y.Z. = 2 pts.
et les autres:
A.B.C.D.F.G.H.I.L.M.N.P. = 1 pt.

Tu gagnes un jeu O.V.N.I. si ton total est l'un des 40 plus forts. Remplis soigneusement ton bulletin-réponse et colle-le sur une carte postale puis envoie-le à

PIF GADGET
126, RUE LAFAYETTE
75461 PARIS CEDEX 10
BP 90

pour qu'il nous arrive avant le 31 janvier 1981 (attention ce n'est pas la date de départ qui compte, mais la date d'arrivée). Bonne chance!



une enquête de LUDO

Ludo par MOALLIC & CRESPI

VOLS AU RANCH

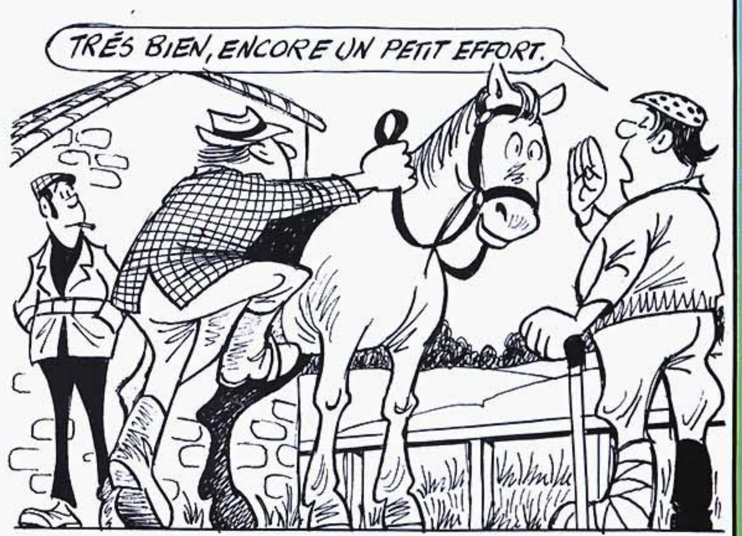
Des vols sont commis depuis peu au Club Hippique ; le Directeur soupçonne un moniteur récemment engagé.



1/ LUDO vient enquêter sur place auprès du Directeur.



2/ Celui-ci lui désigne le nouveau moniteur.



3/ Le moniteur initie quelques débutants.



4/ LUDO interroge finalement le moniteur...



5/ ... et décide de l'arrêter. POURQUOI ?

SOLUTION

Un cheval se monte toujours par la gauche et non pas par la droite comme le fait un débutant sur les conseils du moniteur qui, évidemment, ne connaît rien à l'équitation.



1 – LES BULLES

1-F ; 2-J ; 3-K ; 4-A ; 5-H ; 6-I ; 7-D ; 8-G ; 9-E ; 10-C ; 11-B.

2 – FLÉCHOPIF

	S		M			R	E
P	I	E	U	V	R	E	Ile
Prénom / Ici	R	Dieu	R	A	Démonstratif	C	A
L	E	A	Fin du jour / Note	S	O	I	R
A	N	C	R	E		F	A
Saison	E	T	E	Greffa	E		I
C		I	Pour lier	E	T		G
A	N'importe qui	N		N	A	I	N
P	O	I	N	T	U		E
Acéré / Apparu	N	E		A		T	E

3 – LES OMBRES

Le chapeau de l'ombre est moins haut, l'oreille est trop grande, le pouce de la main qui tient l'arme est levé, les palmes sont écartées, il manque l'éperon droit, le porte-revolver a disparu.

4 – CACHE-CACHE

Une canne qui remplace le tuba.

5 – A QUI L'AUTOBULLE?

A : l'Ecossais = GB – B : la Hollandaise = NL – C : l'Allemand = D – D : l'Espagnol = E – E : le Français = F.

6 – LABYRINTHE

Il s'agit du plongeur 5.

7 – LA CHAÎNE

De A à G, l'étoile de mer et le chapeau de la mariée; de G à E, l'œil du marié et l'orifice du tuba; de E à B la palme du nageur et la toque du cuisinier; de B à D la fourchette et l'hameçon; de D à F la botte du pêcheur et le tuyau d'échappement de l'autobulle; de F à C le poisson et le miroir de la sirène; de C à H l'huître et l'écrin dans la vitrine.

9 – BIFTOU

Le poisson qu'il fallait trouver est la VIVE.

10 – MESSAGE CODÉ

Il y a une île au fond de l'eau.

12 – RÉBUS

Vingt Mille Lieues sous les mers. (Vin, mille, yeux, sou, lait, maire).

13 – LES MERS EN GRILLE

Tu pouvais inscrire horizontalement de haut en bas : Atlantique - Egée - Indien - Oman - Antarctique - Mer - Rouge - Méditerranée.
Et verticalement de gauche à droite : Baltique - Baie - Arctique - Pacifique - Morte - Ile - Cap - Nord - Noire - Aral - Océan.









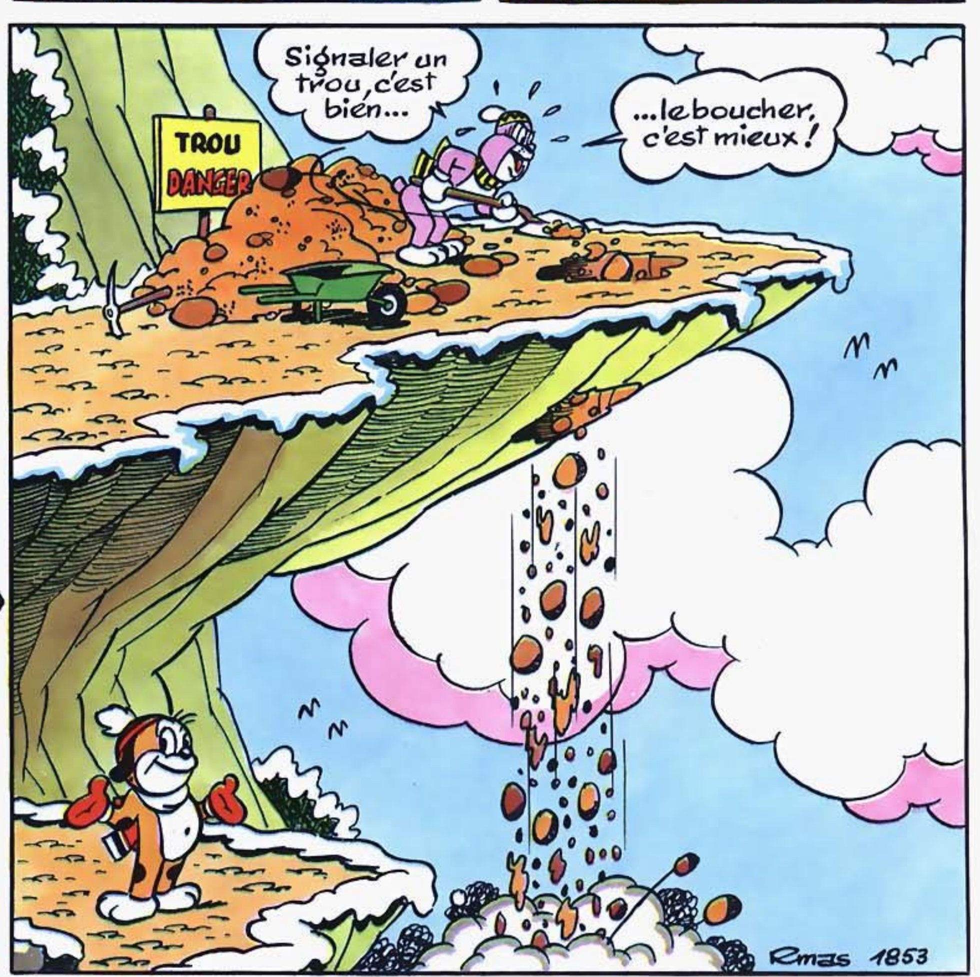






© Ed. VAILLANT 1854






Cette semaine dans
Télé star 7
12 AUTO-COLLANTS
de la nouvelle collection
FIGURINE PANINI
LES 101 DALMATIENS
© WALT DISNEY PRODUCTIONS



La "chasse" aux papillons...

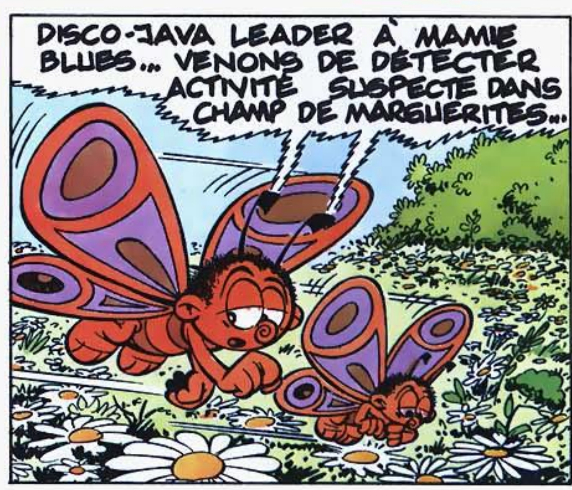
TEXTE : P. COTHIAS.
DESSINS : PH. LUGUY.



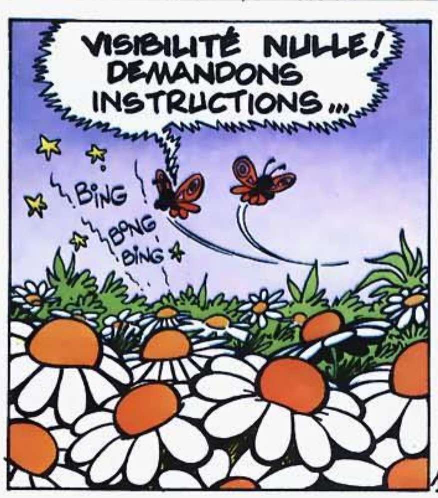








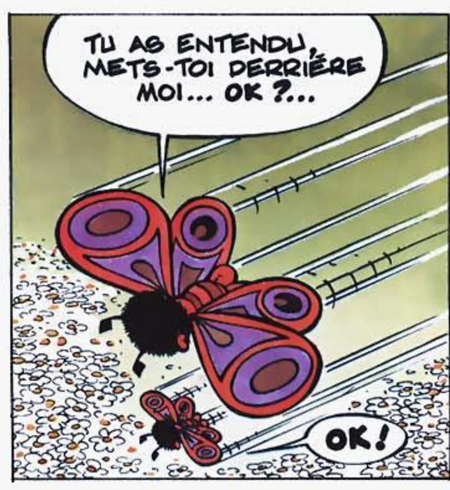
Ed VAILLANT 1854



















1854

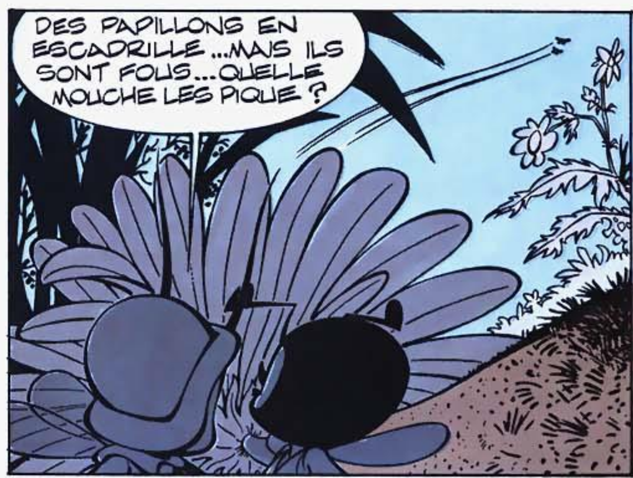


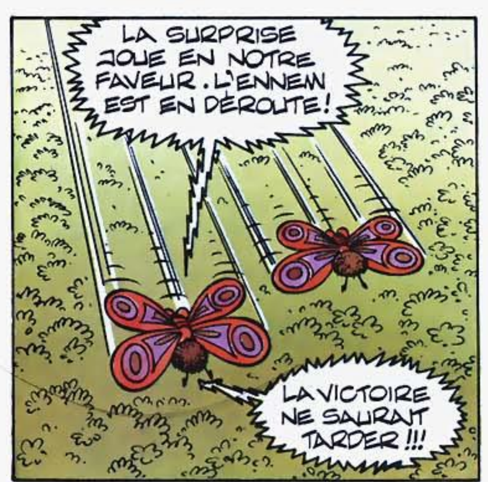




* CRI POUSSÉ PAR LES BÛCHERONS


HÉLÀ!


DES PAPILLONS EN ESCADRILLE ...MAIS ILS SONT FOUS ... QUELLE MOUCHE LES PIQUE ?


LA SURPRISE JOUE EN NOTRE FAVEUR . L'ENNEMI EST EN DÉROUTE!
LA VICTOIRE NE SAURAIT TARDER !!!


MAIS J'AI UN DOUTE. L'ADVERSAIRE NE SEMBLE PAS ÊTRE DE NOTRE ESPÈCE ... EN PLUS, ILS NE SONT QUE DEUX !!!


DE PLUS, ILS SONT DÉNUÉS DE TOUTE AGRESSIVITÉ. AURIONS-NOUS FAIT UNE ERREUR EN LES ATTAQUANT ?


TARATATA ... PAS DE SENTIMENT. NE VOUS FIEZ PAS AUX APPARENCES!

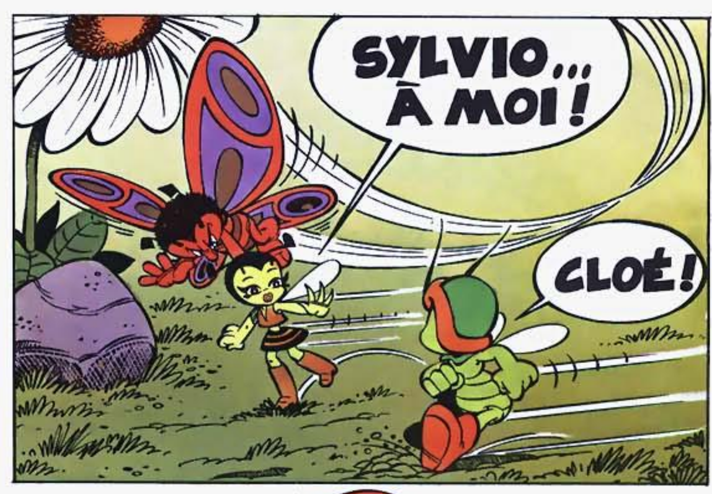

SANS DOUTE L'ENNEMI A-T-IL REVÊTU UNE TENUE DE CAMOUFLAGE POUR MIEUX VOUS TROMPER...

1854


SI VOUS LE DITES ...

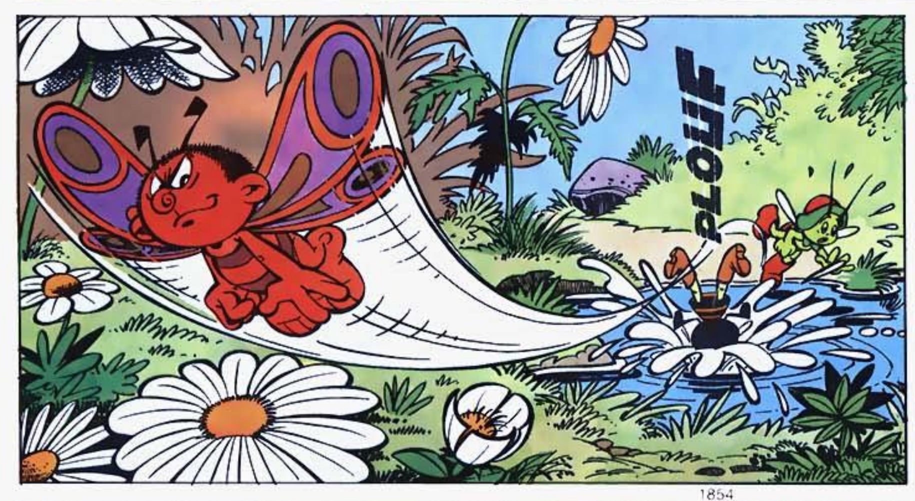

PARÉ POUR UNE NOUVELLE CHARGE ...
ET CETTE FOIS, PAS DE CADEAUX !













1854





4

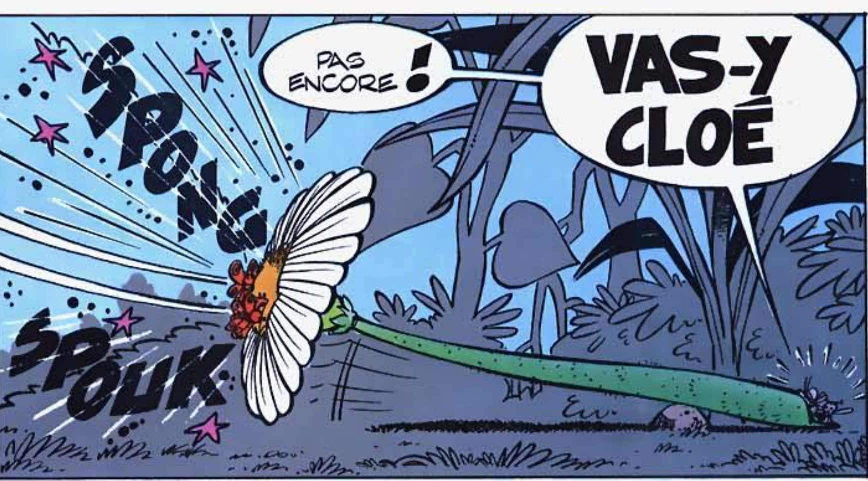
(*) NOM DE CERTAINS PAPILLONS.


ET MES SOEURS ABEILLES ELLES-MÊMES ONT TOUJOURS ENTRETENU D'EXCELLENTS RAPPORTS, EN SE PARTAGEANT L'ESPACE AÉRIEN, SANS SE CHERCHER DE NOISES ...

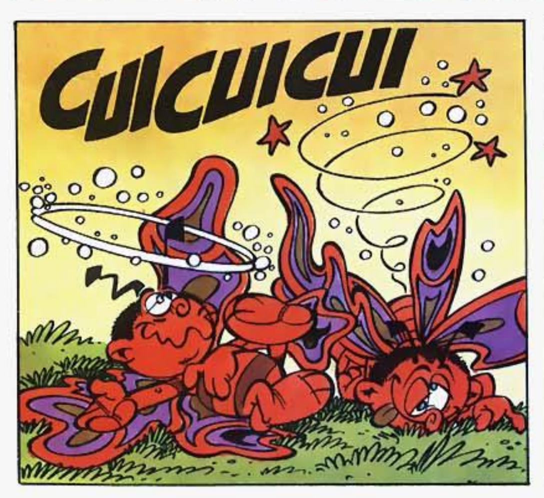

IL FAUT CROIRE QUE LES CHOSES SONT EN TRAIN DE CHANGER ... MAIS ...
PEUX-TU M'AIDER, S'IL TE PLAÎT ?!
J'ARRIVE!

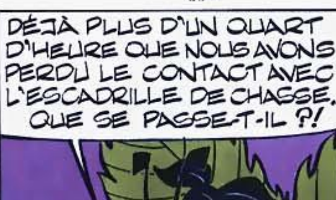

SI CES ZIGOTOS VEULENT LA BAGARRE, ILS VONT L'AVOIR ... NOM D'UN BOUTON! .. LORSQUE JE TE LE DIRAI ...
APPUIE SUR LA TIGE DE TOUTES TES FORCES.
D'ACCORD!


ILS SONT À NOUS!


PAS ENCORE!
VAS-Y CLOÉ
SPONG
SPOUK

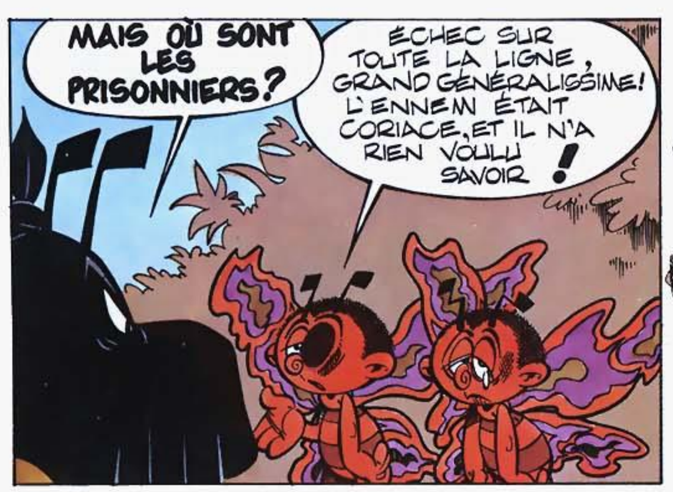
1854


CUICUICUI


DÉJÀ PLUS D'UN QUART D'HEURE QUE NOUS AVONS PERDU LE CONTACT AVEC L'ESCADRILLE DE CHASSE ... QUE SE PASSE-T-IL ?!


5


GÉNÉRALISSIME ... GÉNÉRALISSIME ... LA PATROUILLE EST DE RETOUR !!!











FIN DE L'ÉPISODE


SENSATIONNEL ! UN SUPER-GADGET
LA SEMAINE PROCHAINE
SANS PILE
SANS PETROLE
SANS MOTEUR
elle grimpe, elle grimpe
la coccinelle de pif
GRAND CONCOURS FLASH GORDON
SONY
20:30
1er PRIX :
1 MAGNETOSCOPE
ET CAMERA VIDEO COULEUR
ET 500 AUTRES LOTS
SPECIAL 8F



EDITIONS VAILLANT, 126, rue La Fayette, 75461 PARIS CEDEX 10 - Tél.: 246.92.25. Directeur de la publication: Jean-Claude LE MEUR - Comité de Direction: Jean-Claude LE MEUR - Hélène BRAYE - Gérard LANTERNIER - Numéro de Commission Paritaire: 57.826 - Loi numéro 49956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse - Dépôt légal: janvier 1981. Ce journal n'est complet qu'avec son gadget paginé en III et IV de couverture. Conditionnement sous film rétractable CONDI-PLAST. Tél. 404.40.63.
Imprimé en France par les Imprimeries de la Noue, 65, av. Jean-Lolive, 93170 Bagnolet. N° de codif. N.M.P.P. - VILLETTE PARIS 2806 - RUNGIS 2547.